

LaRella

DIMECRES 1 | ABRIL | 2026 | NÚMERO 615



LA REVISTA QUINZENAL DEL LLUÇANÈS

LA SOBRETAULA

“Encara no puc dir que estic curada”

Entrevista a Júlia Paré Deig

LA COLUMNA

Presidi de tedi

De Xevi Pujol Molist

Els municipis del Lluçanès poden perdre l'estatus d'alta muntanya

- El govern vol canviar la llei per redistribuir diferent les ajudes associades
- L'avantprojecte de llei només manté Merlès en aquesta categoria



El pas de la cursa ciclista va aixecar expectativa arreu del traçat, tant als nuclis dels pobles com als marges de Garduixeres. // F: LA VOLTA

La Volta torna a rodar pel Lluçanès

La cursa ciclista passa per Oristà, Olost, Perafita, Sant Agustí i Merlès en dues etapes

MUNICIPAL

L'Ajuntament de Lluçà sense secretari

S'ha endarrerit el pagament de nòmines i proveïdors

INFRASTRUCTURES

Territori aprova nous accesos a la gasolinera

L'equipament de la C-62 té un any per executar-ho

MUNICIPAL

Més recursos pels jutges de pau

S'han agrupat perquè Justícia els doti de personal administratiu

CULTURA

30 anys del Saint Patriks al lluçanès

Santa Eulàlia celebra un cop més la festa irlandesa

ESPORTS

Plega la junta del CE Sant Feliu

Busquen un relleu per la nova temporada



Venda
Venem tot all que necessiteu.

Reparació
Trobem sempre a la casa el problema.

Lloguer
El vostre espai de treball.

Monteniment
Trobem sempre a la casa el problema.

semo

www.semo.cat

Av. Bellmunt núm. 23, Manlleu
T. 609106906 - Sergi
T. 680483568 - Montse
semo@semo.cat

Horari
De dilluns a divendres de 08:30 a 19:00 (no tanquem els migdies) i dissabtes de 9 a 13:00



BARBACOES PORTÀTILS QUE VIATGEN AMB TU

Al jardí o al camper, la cuina gourmet a l'aire lliure

Semo, tot en maquinària i accessoris de jardineria, forestal, horticultura i espais exteriors

Servei Semo Co, 100% a domicili
Atenció telefònica 24 h.
Reparem tot tipus de màquines

LaRella

EDITA

Associació LaRella,
iniciatives socioculturals del Lluçanès.

621 276 429

larellallucanes@gmail.com

Avinguda Pompeu Fabra,
número 5 - L'Espai
Prats de Lluçanès - 08513
www.larella.cat

Distribució gratuïta. 3.000 exemplars.

DIPÒSIT LEGAL

B-31.541-2001

ISSN_ 3020-4909

REDACCIÓ

Lluc Corominas Peraire, Ferran Vila
Cabanas, Marta Giravent Crespià,
Nerea Sánchez Moreno, Miquel
Casadevall Franquesa, Xavier Vilella
Antonell, Roger Torrents Boy, Clàudia
Molina Catalan, Xènia Ballús Vila,
Guillem Sucarrat Anfruns, Jordi Bruch
Abad, Elisa Llorens Rodríguez i Joan
Iborra Plans.

DISSENY I EDICIÓ

Pol Asensi Turigas

CORRECCIÓ

Natàlia Sala Herrero

PUBLICITAT, CONTINGUTS

Carolina Font Usart

WEB I XARXES

Anna Faja Santamaria

COL·LABORA

Pere Cors, Francesc Comes, Xavier
Davins, Jordi Camps, Ramon Baucells,
Inés Dibarboure, Caruca Ballesteros,
Ricard Muntadas i Gemma Tió.

LaRella cobreix la informació dels tretze
municipis del Lluçanès: Alpens, Lluçà, Olost,
Oristà, Perafità, Prats de Lluçanès, Sant
Agustí de Lluçanès, Sant Bartomeu del Grau,
Sant Boi de Lluçanès, Sant Feliu Sasserra,
Sant Martí d'Albars, Santa Maria de Merlès i
Sobremunt.

LaRella és un mitjà independent editat per
una entitat sense ànim de lucre.

La redacció de la revista no comparteix
necessàriament les opinions dels articles
que no vagin signats per la redacció o els
membres d'aquesta, ni els continguts dels
anuncis publicats a les seves pàgines.

Revista membre de:



Amb el suport de:



LLAVÒRENS

Des de LaRella convidem els lectors a
compartir les seves fotografies antigues.
Les publicarem en aquesta secció i
contribuiran a millorar la memòria
històrica del Lluçanès



621 276 429



edicionslarella@gmail.com

FOTO: Autor desconegut

ANY: Inicis anys 70

LLOC: Santa Eulàlia de Puig-oriol

Cinquanta anys enrere (i encara ara, a molts indrets), tots els pobles de Catalunya i fins i tot dels Països Catalans tenien el seu grup de cantaires de caramelles, que sortien a repartir alegria en forma de goigs i cants per celebrar la Pasqua i l'arribada de la primavera.

La imatge d'avui és feta l'any 1972 o 1973, i correspon al grup de caramellaires de Santa Eulàlia. Les caramelles que cantaven a l'època els les transmetia el mossèn de Lluçà i Sta Eulàlia, Jaume Serra. Les cantaven el diumenge i el dilluns de Pasqua. En acabat, es passava la cistella i la gent del poble solia obsequiar-los amb ous i llangonisses, amb els quals s'organitzava un berenar per a tots els participants, i també diners, que servien per anar d'excursió a la platja. Actualment, es continuen cantant caramelles a Lluçà i Santa Eulàlia de Puig-oriol.



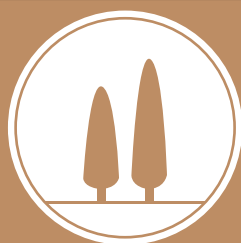
LA PREGUNTA

LA MANCOMUNITAT DEL LLUÇANÈS HA DE COMPRAR LA TORRE MALLA?



Enquesta feta a l'Instagram de
LaRella el 29 de març de 2026
amb una mostra de 111 vots

Respon a la següent pregunta
el diumenge 12 d'abril!



FUNERÀRIA BLANQUÉ
Serveis funeraris del Lluçanès

659 45 40 22

info@funerariablanque.cat

www.funerariablanque.cat

Lluçà no pot pagar proveïdors i nòmines per falta de secretari

La Generalitat ha nomenat provisionalment una funcionària de l'Ajuntament per resoldre-ho i poder assumir les tasques de secretaria durant un mes



L'Ajuntament, a Santa Eulàlia de Puig-oriol, en una imatge d'arxiu. // F: JORDI PUIG - AJ LLUÇÀ

SANTA EULÀLIA DE PUIG-ORIOL

Per_ Carolina Font Usart

Els ajuntaments de Lluçà i de Gaià tornen a tenir coberta la plaça de secretari-interventor després d'un mes i mig sense. Finalment, la Generalitat ha nomenat provisionalment una funcionària de l'Ajuntament de Lluçà per cobrir la baixa de la titular.

L'alcaldeessa de Lluçà, Glòria Colom, juntament amb l'alcaldeessa de Gaià, Núria Casanovas, que comparteixen aquesta plaça, van denunciar en un comunicat públic aquesta situació a finals del mes de març. Colom i Casanovas denunciaven el tracte discriminatori que rebien per part de la Generalitat i posaven sobre la taula la doble vara de mesurar que té el Govern segons el color polític de l'Ajuntament: "Observem amb indignació com la Generalitat no actua amb la mateixa celeritat a l'hora de no-

menar secretaris per als ajuntaments del seu propi partit que per a la resta de municipis".

Pocs dies després que fessin pública la denúncia, la Direcció General de l'Administració Local (DGAL) va fer el nomenament d'una secretària accidental. Però, com explica Colom, la solució serà provisional, ja que el nomenament és només per un mes.

Un mes i mig sense secretari-interventor ha portat els dos consistoris a la paràlisi absoluta

BLOQUEIG ADMINISTRATIU

Els dos consistoris han estat sense secretària-interventora des del 2 de febrer fins al passat 26 de març. Aquest fet ha deixat els ajuntaments en una situació de paràlisi absoluta, ja que la

figura del secretari-interventor és un element imprescindible, perquè controla la gestió econòmica, financera i pressupostària de l'ens i la seva comptabilitat.

El mes i mig que els dos ajuntaments han estat sense secretària ha tingut conseqüències. Per una banda, fins que no es va nomenar provisionalment una figura de secretària accidental el passat dijous 26 de març, cap dels dos ajuntaments no havia pogut pagar les nòmines dels mesos de febrer ni de març. Per altra banda, fins llavors tampoc s'havien pogut fer els pagaments als diferents proveïdors de serveis.

A Gaià, a més, estaven pendents de què passaria amb algunes subvencions, ja que s'acabaven terminis d'execució i calia la firma del secretari per poder-les tirar endavant.

QUÈ PASSA AMB ELS SECRETA- RIS?

Les places de secretari i les d'interventor són places d'habilitació estatal, és a dir, que cal passar unes oposicions que depenen de l'Administració General de l'Estat. Colom explica que fa anys que no s'han convocat oposicions i que, a més, aquestes són difícils d'aprovar.

Emperò els nomenaments els fa la DGAL, que és també qui pot nomenar personal accidental o interí per cobrir momentàniament les vacants, com ha passat en el cas de Lluçà i Gaià.

Ara bé, són els ajuntaments els que han d'assumir el pagament del sou. Per això, sovint els ajuntaments més petits busquen fórmules per compartir secretaris. //

TURISME

Nou catàleg turístic del Consorci del Lluçanès

El Lluçanès referma la seva projecció com a destinació de turisme pausat amb un nou catàleg que convida a desconnectar del ritme accelerat i a reconnectar amb el silenci, la natura i l'essència rural.

La publicació, gestionada des del Consorci del Lluçanès, articula un recorregut pel patrimoni i les tradicions, amb especial atenció als 12 imprescindibles culturals que destaquen i a una extensa xarxa de camins per a la pràctica d'activitats a l'aire lliure.

Així mateix, destaca el compromís amb la sostenibilitat, avalat per la certificació Biosphere, i reivindica una gastronomia de proximitat vinculada a rutes temàtiques i al teixit productiu local. // RED.

EMPRESA

Una llista de serveis de dones empresàries i emprenedores del Lluçanès

En el marc del programa de Dones Empresàries i Emprenedores del Lluçanès, va sorgir la idea de crear un catàleg dels serveis que moltes d'aquestes dones estan oferint, per tal de dinamitzar i acostar la seva tasca a tothom, però especialment al públic relacionat amb els serveis de turisme rural i els esdeveniments que es porten a terme a la comarca. Aquest catàleg, que ha vist la llum aquesta darrera setmana, inclou propostes diverses com animació, ioga, perruqueria, art floral, serveis de fotografia i vídeo, entre d'altres, pensades per facilitar l'organització d'esdeveniments tant en l'àmbit particular com en l'empresarial o el d'entitats. L'objectiu principal és oferir solucions de qualitat per als esdeveniments realitzats a la comarca, amb el valor afegit de l'arrelament al territori en un marc en femení. Paral·lelament, també pretén facilitar l'accés a proveïdors de confiança a totes aquelles persones, empreses o entitats que ho puguin requerir, fomentant la col·laboració entre professionals del territori i enriquint el teixit empresarial local.

Seguint aquesta línia, el mateix catàleg ha estat elaborat i dissenyat també per dones professionals del territori en aquests àmbits.

Aquesta iniciativa ha sigut impulsada des de l'Àrea de Promoció Econòmica del Consorci del Lluçanès amb el suport de la Diputació de Barcelona i es pot consultar ja al web del Consorci. // ELR

Setmana Santa

Prats de Lluçanès

Del 29 de març al 6 d'abril

Tota la programació,
disponible a la
pàgina web

www.pratsdellucanes.cat



AJUNTAMENT DE
PRATS DE LLUÇANÈS

CULTURA
PRATS DE LLUÇANÈS



Diputació
Barcelona



Com queden els municipis del Lluçanès amb la reforma de la Llei d'Alta Muntanya?

- La Generalitat ha presentat l'avantprojecte de llei que ha de substituir la Llei d'alta muntanya vigent des del 1983
- Santa Maria de Merlès segueix sent municipi d'alta muntanya; la resta de municipis del Lluçanès perden aquesta consideració, però mantenen la de municipis de muntanya

LLUÇANÈS

Per Carolina Font Usart

La consellera Sílvia Paneque va presentar a mitjans de gener l'avantprojecte de la nova llei d'Alta Muntanya, que està en fase de tramitació.

La nova proposta impulsada pel Govern vol substituir l'actual llei aprovada el 1983 "per tal de fer front als reptes de futur", com va explicar Paneque a la seu del Consell Generau d'Aran.

Aquesta llei inclou els 144 municipis de les comarques de l'Aran, l'Alta Ribagorça, el Pallars Sobirà, el Pallars Jussà, l'Alt Urgell, la Cerdanya, el Solsonès, el Berguedà i el Ripollès. Els municipis de la Garrotxa, en una disposició adicional de la Llei, s'exposa que per les seves característiques, tot i no complir les condicions d'alta muntanya, mantindran les ajudes en determinades àrees com transport, camins i xarxa veïnal.

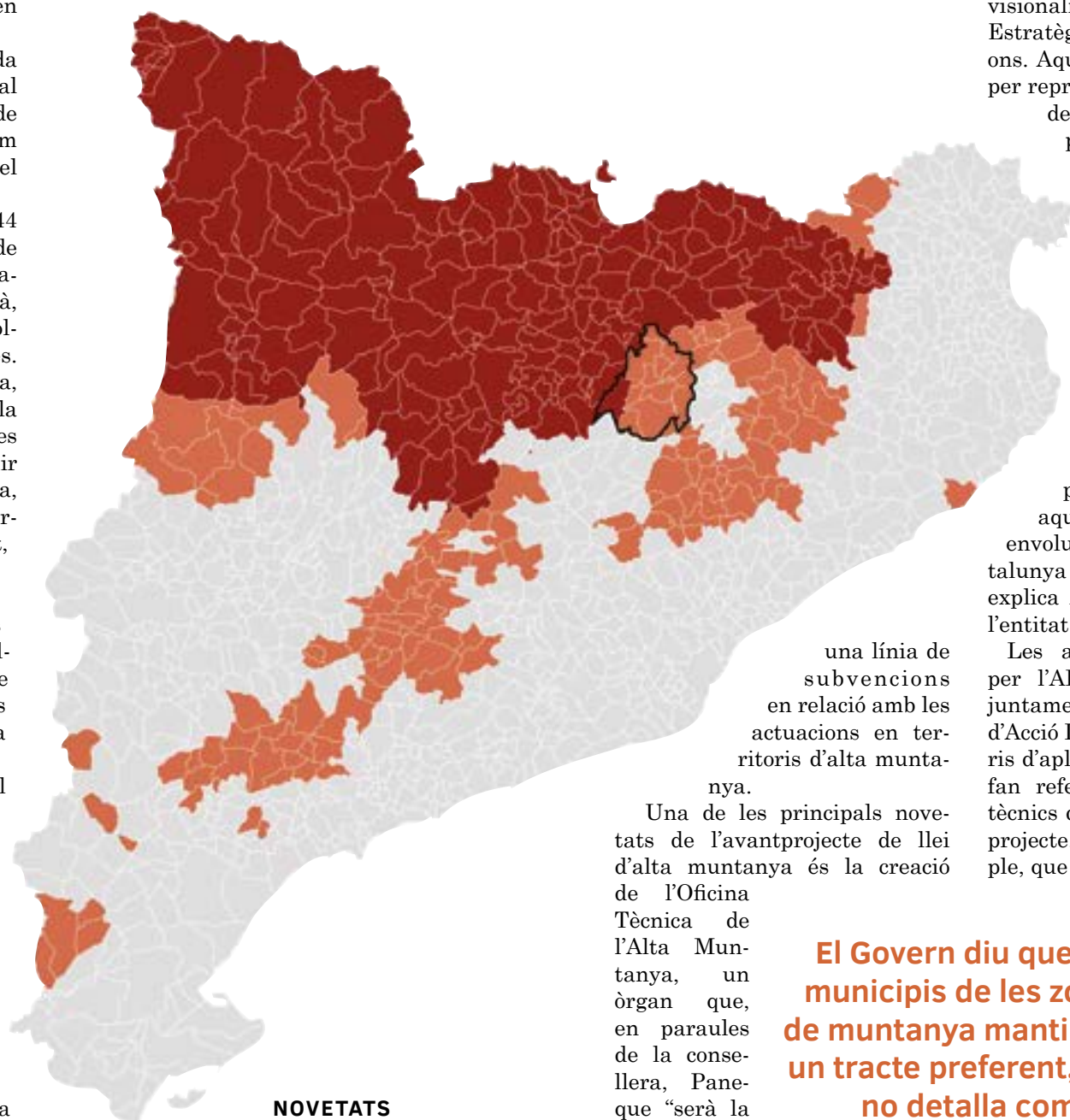
Així doncs, han quedat exclusos d'aquesta categoria més d'un centenar de municipis d'altres comarques, com és el cas de tots els municipis del Lluçanès amb l'excepció de Santa Maria de Merlès.

Tot i això, els municipis del Lluçanès, seguiran tenint la consideració de municipis de zones de muntanya i, segons diu el Govern, podran mantenir un tracte preferent en les subvencions que convoca la Generalitat, tot i que no detalla el com.

El Govern afegeix que els 135 municipis que formen part d'alguna de les zones de muntanya i que han quedat fora de la llei és perquè no comparteixen la vulnerabilitat pròpia de l'alta muntanya i, segons expliquen, estan emparats per la nova legislació en matèria de municipis rurals. Tanmateix, l'Estatut del món rural només contempla els municipis de menys de 2.000 habitants i, per tant, pobles com Prats de Lluçanès queden exclusos de totes les consideracions.

Quins municipis deixarien de ser d'alta muntanya?

- MUNICIPI D'ALTA MUNTANYA
- DEIXA DE SER D'ALTA MUNTANYA
- MUNICIPIS DEL LLUÇANÈS



NOVETATS DE LA LLEI

L'avantprojecte de llei d'Alta Muntanya redueix el seu àmbit d'aplicació respecte a la Llei 2/1983 de les comarques d'Alta Muntanya, amb la voluntat de concentrar l'esforç públic en els territoris més genuïnament d'alta muntanya. En aquest sentit, la proposta preveu que el Govern estableixi

en aquests territoris d'Alta Muntanya.

La nova llei reformula el Consell General de l'Alta Muntanya que passarà de ser un òrgan consultiu a ser un espai de participació i decisió, ja que serà l'òrgan encarregat d'aprovar provisionalment el Pla d'Actuacions Estratègiques, entre altres funcions. Aquest òrgan estarà format per representants dels ens locals dels municipis que formen part de la llei, així com per representants de la Generalitat i altres entitats del territori.

AL·LEGACIONS A L'AVANTPROJECTE

Són molts els municipis, consells comarcals i altres entitats que han presentat al·legacions a l'avantprojecte de llei. Entre aquests, l'Agència de Desenvolupament Rural de la Catalunya Central (ADR), tal com explica Anna Garrós, gerent de l'entitat.

Les al·legacions presentades per l'ADR Catalunya Central, juntament amb els altres Grups d'Acció Local Leader dels territoris d'aplicació de l'avantprojecte, fan referència a aspectes més tècnics del desenvolupament del projecte. Demanen, per exemple, que l'articulat definitiu de la llei defineixi amb més claredat la composició de l'Oficina de l'Alta Muntanya, així com qui formarà part del Consell General de

l'Alta Muntanya. Alhora, consideren que l'ens hauria d'estar format majoritàriament per ens locals i actors del territori.

També consideren que caldria crear un fons específic per al finançament dels territoris d'alta muntanya, en lloc de parlar només d'una línia de subvencions.//

una línia de subvencions en relació amb les actuacions en territoris d'alta muntanya.

Una de les principals novetats de l'avantprojecte de llei d'alta muntanya és la creació de l'Oficina Tècnica de l'Alta Muntanya, un òrgan que, en paraules de la consellera, Paneque "serà la porta de la Generalitat a l'Alta Muntanya". Aquesta oficina serà l'encarregada d'elaborar el pla d'actuacions estratègiques que han de permetre desenvolupar la nova llei, alhora que s'ocuparà d'identificar els reptes d'aquests territoris i avaluar l'aplicació de les polítiques públiques que es desenvolupin

El Govern diu que els municipis de les zones de muntanya mantindran un tracte preferent, però no detalla com

Territori ha donat un any a la gasolinera de Sant Martí per adaptar els accessos

El Departament diu que ha aprovat un projecte, però els ajuntaments de Sant Martí i Olost diuen que s'està negociant



Els accessos de la gasolinera són més curts del que marca la normativa actual.// F: ARXIU

LLUÇANÈS

Per_ Carolina Font Usart

El Departament de Territori ha acceptat el projecte presentat per la propietat de l'Estació de Servei de Sant Martí d'Albars per adaptar els accessos a la normativa vigent. Actualment, els accessos són 20 metres més curts del que estableix la normativa.

Des del Departament afegeixen que l'acord estableix el termini d'un any per executar les obres a

comptar des de finals de gener. El Departament, però, no ha fet públic el projecte acordat, argumentant que no és un projecte propi, sinó d'un privat.

Per la seva banda, els ajuntaments d'Olost i de Sant Martí expliquen no tenir constància de cap acord, tot i que admeten que s'han fet trobades entre les parts implicades. En aquest sentit, Ramon Padrós, alcalde de Sant Martí, afegeix que les reunions s'han desenvolupat en un marc de cordialitat i amb la voluntat d'arribar a

un acord. Per la seva banda, Gil Salvans, alcalde d'Olost, diu que estan negociant i que hi ha un principi d'acord, però afegeix que encara no s'ha signat. Salvans explica que l'acord en què s'està treballant incorpora mesures per reduir l'impacte ambiental de la gasolinera, i també dels accessos. Ara mateix, en última instància, és l'Ajuntament d'Olost qui ha de donar el permís d'obres per construir els accessos.

ANTECEDENTS

El maig del 2022, amb l'estació de servei ja en funcionament, el departament va donar 24 mesos a la propietat per adaptar els accessos. A finals del 2024, el Departament es limitava a dir que estan recopilant informació.

Paral·lelament, l'Ajuntament d'Olost va interposar un contenciós administratiu contra Territori per la construcció de l'estació de servei, que va ser desestimat, i un contra l'Ajuntament de Sant Martí per haver donat els permisos, que encara no està resolt.

Sant Boi arregla el pedró de Pla Ballester



El pedró de Pla Ballester, després de la restauració.// F: AJ SBLL

L'Ajuntament de Sant Boi ha acabat les tasques d'arranjament del pedró de Pla Ballester. L'objectiu del consistori, tal com explica Marc Parés, alcalde de Sant Boi, és anar restaurant "mica en mica" els cinc pedrons (Pla Ballester, Sant Isidre, l'Àngel de la Guarda, Lourdes de Codines i Sant Baldiri) que hi ha al municipi per cuidar el patrimoni local.

Parés afegeix que aquestes tasques formen part d'un projecte més ampli que l'Ajuntament vol executar al llarg d'aquest 2026. L'objectiu és que un cop acabats els treballs de restauració, s'instal·lin panells informatius a cada pedró on s'hi podrà llegir la seva història, alhora que hi haurà un codi QR que permetrà tenir-hi accés digital i potenciar la ruta dels pedrons perquè locals i visitants la puguin gaudir.

Les obres de restauració les duen a terme els treballadors de la brigada i les finança l'Ajuntament amb els seus propis recursos. Aquest és el segon pedró que s'arregla; el primer va ser el de Sant Isidre, situat prop del roure de la Senyora.// CFU

FOTOGRAFIA

Segon premi per a Emili Vilamala al FOTOMET 2026



Vilamala recollint el premi.//

En la 25a edició del concurs fotogràfic de meteorologia Memorial Toni Nadal, Emili Vilamala ha obtingut el segon premi amb una fotografia presa des de Sant Bartomeu del Grau el dia 12 de novembre de 2025. A la imatge es pot apreciar una vistosa aurora SAR entre els núvols cirrus, amb la fondalada del riu Ter en la boira de matinalada. El concurs té com a objectiu premiar fotografies relacionades amb els fenòmens meteorològics i el paisatge. Els premis van ser lliurats durant 31a edició de Jornades Meteocat, a la Reial Acadèmia de les Ciències de Barcelona. El primer premi se'l va endur l'osonenca Carme Molist amb el retrat d'un espectre de Brocken.// ELR

SEGURETAT

Interior haurà de pagar les càmeres de detecció de matrícules

El Parlament de Catalunya ha aprovat una proposta de Junts que obliga el Departament d'Interior a pagar les càmeres de lectura de matrícules als municipis de menys de 5.000 habitants.

Aquests sistemes estan connectats amb els Mossos i permeten detectar l'entrada al poble de vehicles relacionats amb possibles delictes, cosa que complica els moviments dels lladres.

Al Lluçanès, diversos municipis n'han instal·lat els últims anys i altres ho estan estudiant, després que quedés en paper mullat la proposta de la policia d'instal·lar aquests sistemes a les principals entrades de la comarca, un model que hauria requerit molts menys aparells que els que ara s'estan instal·lant.

Segons la proposta que s'ha aprovat a la cambra catalana, el Departament també haurà de redactar un pla en un termini de sis mesos per determinar en quins municipis s'haurien d'instal·lar càmeres.

El text ha tirat endavant amb el suport de tots els grups, excepte la CUP, que s'ha abstingut.// FVC





Cuina i nutrició ·

Santa Maria de Merlès

El passat 24 de març es va celebrar un taller de cuina amb aliments de temporada i proximitat impartit per Som Fruits.//



La Mirandolina de gira ·

Sant Boi i Prats de Lluçanès

La Trebinella ha portat l'obra a Sant Boi, amb una representació solidària que va recaptar 960 € per a Osona contra el Càncer, i també a l'Orient de Prats.



El gazià Kayed Hammad ·

Olost

Tots som Palestina va organitzar una conferència del periodista, refugiat a Espanya, que va denunciar l'ofensiva israeliana a la Franja de Gaza.



Circ i xerinola a l'Espai Volat ·

Olost

Duo x Caso va delectar amb un assaig obert de l'espectacle *La Clessidra* a l'espai gestionat per la Cia. Voël i Hotel Iocandi. En acabar, l'associació de circ La Cabirola va fer una botifarrada.// **F: JORDI SERRA**

30 anys del Saint Patrick's del Lluçanès ·

Santa Eulàlia de Puig-oriol

La nova celebració del Saint Patrick's Day a Santa Eulàlia de Puig-oriol va tenir lloc el passat dissabte 21 de març. La festa, que complia trenta anys des de la seva primera edició, va aconseguir el que prometia al seu cartell: convertir la plaça Major del poble en una autèntica taverna irlandesa a l'aire lliure, oferint activitats, música, menjar i cervesa artesana, tot quilòmetre zero.

La jornada va començar a les 6 de la tarda a Cal Penyora amb un acte al voltant del llibre *Quan érem irlandesos*, de Ramon Erra. Se'n van llegir alguns fragments, es van cantar cançons irlandeses i, finalment, va tenir lloc una conversa amb l'autor. A mida que anava avançant, va fer palesa la proximitat d'aquesta novel·la amb el fet que, allà al 1996, un grup de joves catalans i irlandesos – entre els quals el mateix Erra – van organitzar per primera vegada la celebració d'aquesta festa al Lluçanès. Sense gaire temps per digerir l'emoció produïda, l'activitat es va traslladar al carrer per continuar amb el passat de la processó de Sant Patrici Gloriós, una sàtira religiosa participativa i sorprenent que ja és marca de la casa.

Gavin Buckley Trio, amb el seu repertori de cançons tradicionals, i S'Temple Bar, d'estil més rocker, van ser els grups convidats enguany per tocar música en directe. Entre l'actuació d'uns i altres, membres del grup de voluntaris i voluntàries van servir el sopar típic a base de receptes irlandeses: amanida de col, xai estofat (amb versió vegana) i pastís de cervesa Guinness, tot fet a casa. Per acabar de fer-ho baixar, en Neil Sabatés, fill de la família irlandesa de Santa Eulàlia, va rematar la nit amb un popurri musical apte per a tots els paladars.

Tot i presentar novetats com la creació del logotip de la festa o la substitució dels punts d'accés amb aportació voluntària per una combinació de taquilla inversa i venda de marxandatge, el Saint Patrick's del Lluçanès continua consolidant-se a bon ritme com a proposta cultural singular al territori. Sens dubte, una festa que no es pot perdre.//

TEXT I FOTOS: BARBARA PALACIOS NAVARRETE



S'estrena el documental de LaRella ·

Sant Martí d'Albars

Un any després de la celebració del 25è aniversari de *LaRella*, que va tenir lloc el març del 2025, el passat divendres es van tancar els actes de commemoració amb l'estrena del documental de LaRella. L'acte es va fer al local social de La Blava, a Sant Martí d'Albars, i va comptar amb una quarantena de persones.

L'acte va començar amb una breu introducció de Josep Pujol, que ha gravat i editat el vídeo, d'uns cinquanta minuts, i, tot seguit, es va projectar a la gran pantalla.

El documental retrata, principalment, el dia a dia actual de l'equip de La Rella. Representa una fotografia de les diferents tasques que hi ha al darrere de cada número, quinzena rere quinzena: publicitat, reunió de continguts, maquetació, correcció, seccions, entrevistes, repartiment, etc. Aquest seguiment es va fer, principalment, el juliol del 2025, mentre es preparava el número 600, coincidint amb l'especial de Festes Majors del Lluçanès.

El reportatge també inclou imatges de la festa del 25è aniversari a Sant Boi de Lluçanès i de l'assemblea de col·laboradors, el setembre de l'any passat.

L'acte va acabar amb coca, llangonissa i cava per a tots els assistents mentre feien tertúlia.// **RED.**



Escanegeu aquest codi QR per accedir a l'enllaç del vídeo

Es crea una agrupació d'oficines de justícia de diferents pobles del Lluçanès



Presentació de les noves oficines de justícia al Consell Comarcal d'Osona.// F: CCO

LLUÇANÈS

Per_ Carolina Font Usart

El ple de Prats va aprovar en la darrera sessió la creació d'una agrupació d'Oficines de Justícia

Municipals (els antics jutjats de pau) que inclourà també els municipis d'Alpens, Lluçà, Olost, Oristà, Perafita, Sant Bartomeu del Grau, Sant Boi de Lluçanès, Sant Martí d'Albars, Sobremunt i també el municipi de Santa Ce-

cília de Voltregà.

El fet de crear aquesta agrupació permet al departament de Justícia dotar les oficines de personal de l'Administració de justícia, com gestors processals i personal d'auxili judicial, amb l'objectiu de prestar un servei més homogeni i especialitzat a tot el territori.

Aquest model reforça l'assistència tècnica als jutges i jutgeses de pau i millora l'atenció a la ciutadania.

A mitjans del 2025 es va iniciar la reconversió dels jutjats de pau en oficines de justícia municipal, dotant-los de noves competències, com, per exemple, facilitar certificats com els d'antecedents penals o de delictes sexuals. Alhora, també tindran serveis com l'assistència jurídica gratuïta.//

Connexió extrema, d'equilibris i d'emocions • Prats de Lluçanès

Text: Jordi Freixa Oliveras

Foto: Pep Pujol

El teatre Orient de Prats de Lluçanès s'anava omplint, el passat 22 de març, de cares conegudes i salutacions amicals. S'asseien en unes grades especials, muntades al voltant de l'escenari, a peu pla. Alguns seien a terra, en coixins, a tocar de l'escena. Tots molt junts, en comunió i proximitat, entreveient que això no seria només una qüestió de posicions, sinó el caràcter general del muntatge de la Cia Iocandi.

Mentre tothom anava omplint aquest espai de germanor, a l'escenari ja hi havia, en format de rebuda activa i concentració, els protagonistes de l'espectacle, el Tomeu i la Griselda, coneguts de sobres al Lluçanès, encara que no eren ben bé ells. Ho eren molt, però estaven transformats en ànimes *iocandis*, prenent el nom de la companyia, que, en una traducció aproximada del llatí, seria com dir "bromistes".

Amb una mirada còmplice i tendra, repartien boles de la mida d'una bala gran als assistents, que ben aviat servirien per introduir-los de manera activa en la funció. Hi participarien introduint la bola en un mecanisme que feia, alhora, de banda sonora –ja que la bola feia sorolls en passar per un recorregut de fusta– i de detonant –perquè iniciava l'espectacle amb un primer desequilibri–. Així començava tot, amb les boles repicant i caient a l'escenari, semblant un caos tranquil, un moviment que s'aniria fent cada vegada més trepidant.

Entre pensaments exterioritzats, moments potents de tragí i equilibris extrems –sigui amb l'escala, els propis cossos o un trapezi orbitant–, el públic anava vivint i entenent el significat del títol de l'espectacle: *Conhort*. L'obra estava farcida de gags i comicitat, però deixava entrellucar emocions com la soledat,



la tristesa, la indefensió i la vulnerabilitat. Moments honestos on els protagonistes es buscaven i trobaven el consol i ajuda en l'altre –i en el públic–, per aixecar-se amb més força i energia, encara que sigui per tornar a caure.//

LA COLUMNA



Xevi PUJOL i MOLIST

Presidi de tedi

El trànsit. Un corrent que no es pot aturar sinó en intervals de semàfor. Una aigua que no pots tallar indefinidament amb cap aixeta. El trànsit d'una rotonda: el fossar al volt del castell, el terreny prohibit, el terra de lava, la piscina de cocodrils. Tothom ha viscut moments sense trànsit, petites excepcions en hores intempestives, el carrer buit, i tothom ha vist que només és llavors quan aquell espai comença a existir, quan aquells metres quadrats de calçada t'entren a la ment classificats com a espai real; si no, s'ha de descomptar, és un impossible, el carrer no existeix, està envaït per un corrent elèctric perpetu, impenetrable, impertorbable, fora del temps. I tu no el podràs travessar. Claríssimament, els barrots de la garjola. Una cosa que passa, que tant te fa, perquè ja és passat, perquè una altra i una altra ja hi venen al darrere per captar-te l'atenció, per fer-te oblidar la d'abans i convence't que la bona és la d'ara, que ara sí, que de debò que el present existeix. Però no, el cotxe d'ara també acaba passant. I s'evapora en la teva ment, fuig lluny del teu interès. I quan et canses d'aquest abandó incessant, deixes de veure-hi, i de mirar. Ja no hi ha cotxes, ni soroll. Tot és un sol cotxe. Un sol soroll. El barrot implacable. Faràs un vis-a-vis, la trucada setmanal que et permeten els guàrdies quan pitges el botó del semàfor per travessar. Sí, has travessat. Però l'homenet verd fa aquelles pampallugues infames que s'afanyen a recordar-te que el miratge s'esvairà de seguida. Que el barrot es forjarà novament, més desagradable que mai. Que el trànsit ressuscitarà del més enllà i vindrà a buscar-te com una neurosi, tan desagradable com llevar-te a crits sense haver acabat la son, tan desagradable com el desterrament forçat (tots ho són!) que es viu en néixer.

Llavors, m'expliques tot això. Et queixes amargament del trànsit que ens tenalla el viure, i jo et dic que, igual que el trànsit, que no et deixa sortir a peu del centre d'una rotonda, ara estic atrapat per l'*scroll* perpetu de *reels* que baixen, que s'empenyen els uns als altres, que són passat ja abans que cap algorisme no me'ls vingui a péixer, que són el buit poderosíssim desfilant a davant dels meus ulls, com una al·lucinació de durada d'edats geològiques. I, fascinat per aquest no-res esmunyedís, feridor, no puc travessar el fossar, el riu de lava, l'autopista de dinou carrils de prosperitat atropelladora, per posar-me a viure.//

RAMADERIA

Ramaders del Lluçanès visiten la Catalunya Nord



Els ramaders visitant una de les explotacions.// F: CONSORCI

Una delegació de productors del Lluçanès i d'Osona es va desplaçar a la Catalunya Nord per conèixer de prop el model *Bienvenue à la ferme*, en el marc del projecte europeu *Proxterra*.

La jornada va permetre analitzar experiències consolidades de turisme agrari articulades a partir d'explotacions visitables, de la venda directa i de criteris compartits de qualitat d'aquella zona.

Aquesta forma de turisme immersiva a les explotacions esdevé un estímul per enfortir les Rutes Agroalimentàries del Lluçanès, orientades a reconnectar productor i consumidor. L'experiència evidència el potencial d'aquest model per diversificar l'economia rural, revalorar el producte local i consolidar un sistema sostenible i arrelat al territori.// RED.

CULTURA

El Lluçanès acollirà un *workshop* internacional sobre itineraris pastorals

El Lluçanès serà escenari, el pròxim 11 d'abril, d'una de les jornades del *workshop* internacional *Itineraris pastorals a l'Europa del segle XXI: xarxes per al reconeixement i la preservació d'un patrimoni ancestral compartit*, una trobada que reunirà investigadors, institucions i agents del territori per reflexionar sobre el paper dels camins ramaders i la transhumància.

L'activitat forma part del projecte europeu VIAE (Valuable Itineraries Across Europe) i està coorganitzada pel grup Arqhistec de la Universitat de Lleida, la Newcastle University, ARCA, IDAPA i l'associació del Camí Ramader de Marina.

El *workshop*, que se celebrarà els dies 9 i 10 d'abril a Lleida, combinarà sessions institucionals, presentació d'iniciatives i espais de treball col·laboratiu entre experts amb l'objectiu de reforçar la preservació i la gestió sostenible d'aquest patrimoni.

La jornada de dissabte 11 es traslladarà de territori, amb activitats al Bages i al Lluçanès. El matí començarà amb un recorregut pel camí ramader al Pla de l'Oliva, a Avinyó, centrat en el tram de pedra seca i guiat per Josep Solsona i Josep Salvans. A continuació, els participants es desplaçaran a Santa Eulàlia de Puig-oriol, on tindrà lloc un dinar a Cal Penyora.

A la tarda, el Centre d'Estudis i Recursos de la Transhumància acollirà la presentació del projecte i la inauguració de l'exposició *Abans miràvem la lluna per tot*, dedicada al patrimoni material i immaterial dels pastors, amb Ernest Sitges. La jornada es clourà amb un acte festiu amb cançons de pastors i música.// RED

2a edició de la Festa Major del Soler de n'Hug

Se celebrarà el proper 3 d'abril, amb una àmplia programació que combinarà esport, cultura, gastronomia i festa

PRATS DE LLUÇANÈS

Per Xènia Ballús Vila

El pròxim 3 d'abril, la masia Soler de n'Hug obrirà les portes per celebrar la segona edició de la seva Festa Major, una jornada amb una programació àmplia i variada en un entorn tan especial com és el Lluçanès.

La jornada arrencarà amb una matinal esportiva que inclourà un duatló amb bicicleta de carretera, amb dos recorreguts de 40 km o 90 km, i un tram final de cursa a peu de 10 km. Paral·lelament, també s'organitzarà una caminada circular d'uns 10 km, perfecta per descobrir senders i indrets de la zona. A l'arribada, els participants podran gaudir d'un aperitiu i d'un dinar de Festa Major.

A la tarda, els més petits tindràn l'oportunitat de participar en una visita a la granja del Soler de n'Hug a les 4 de la tarda. Tot seguit, tindrà lloc el pre-



Una imatge del Pregó de l'any passat.// F: SOLER DE N'HUG

gò, que enguany anirà a càrrec d'Àngela Coromina, coneguda com la Iaia Angeleta, una figura

Hi haurà la Iaia Angeleta, Pep Nogué, Laura Fa, Marta Pontnou, els Trinxats i PD Salas Xic

molt vinculada al Soler. A continuació es presentarà el llibre *Iaia Angeleta. Una vida entre fogons* escrit per Pep Nogué amb la seva col·laboració.

La programació continuarà a 2/4 de

7 de la tarda amb *Xona xou: ruta rural*, a càrrec de Marta Pontnou i Laura Fa. A partir de les 7

de la tarda, el grup Trinxats posarà un ambient festiu i musical a la jornada, que seguirà amb PD Salas Xic. La festa culminarà amb el sopar de Festa Major, elaborat amb productes propis del Soler de n'Hug.

A més, durant tot el dia es podrà visitar l'exposició titulada *Reivindiquem la llana*, amb la col·laboració de Can Viranes. En definitiva, és una proposta pensada per gaudir del territori i dels productes de proximitat, entre d'altres, en un ambient festiu i familiar.//

RAMADERIA

Un marrà de Cal Miquel de Pinós guanya el 2n premi d'ovella ripollesa



El marrà premiat.// F: OVIANCRI

Com els darrers anys, pel Mercat del Ram de Vic es va celebrar el Concurs Morfològic Nacional de l'Ovella Ripollesa, que enguany va ser el dissabte 28 de març al recinte firal El Sucre.

Cal Miquel, de Pinós –Santa Maria de Merlès–, va obtenir el segon premi dins la categoria del millor marrà. A més, el jurat va comptar amb la participació dels pastors i veïns d'Olost Josep Salvans, "el Cuca" i Lluís Salada, "el Vilaregut".

Aquesta competició posa en valor la conservació de l'ovella ripollesa, reconeguda per la qualitat de la seva carn i l'adaptació al territori.// XBV

EMPRESA

Publicada una nova convocatòria del Tiquet rural 2026

L'objectiu és impulsar la creació de microempreses i facilitar el relleu de negocis existents en sectors no agraris

El Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació ha publicat una nova convocatòria dels ajuts del Tiquet Rural, fet que en el cas del Lluçanès, es presenta com una oportunitat per impulsar nous projectes empresarials i el relleu de negocis al territori. Per a aquesta convocatòria, l'Associació pel Desenvolupament Rural de la Catalunya Central disposa d'una dotació de 257.000 euros, dins d'un pressupost global de 3 milions d'euros per a tot Catalunya. Els ajuts consisteixen en una aportació a fons perdut de fins a 35.000 euros per projecte, destinada a la creació de microempreses o al traspàs de negocis existents en sectors no agraris.

Poden beneficiar-se'n persones emprenedores, empreses i iniciatives que compleixin els requisits establerts, i el termini per presentar sol·licituds és fins al dilluns 20 d'abril a través del portal de la Generalitat de Catalunya o bé des de la web del Consorci del Lluçanès.// ELR

La Setmana Santa al Lluçanès es viu entre la litúrgia i la disbauxa



El Sant Txupitassu ja és també un dels actes clàssics d'aquests dies.// F: ARXIU

LLUÇANÈS

Per Carolina Font Usart i
Xènia Ballús Vila

Al Lluçanès, la Setmana Santa és recolliment, tradició i festa. Des del Diumenge de Rams fins a la Pasqua de Resurrecció, els pobles s'omplen d'actes. A l'agenda trobareu totes les activitats.

Aquesta setmana, el gruix d'actes litúrgics començarà a partir de Dijous Sant i s'allargarà fins al Dilluns de Pasqua.

Els actes litúrgics principals són la Missa de l'Últim Sopar (Dijous Sant), la celebració de la

Passió (Divendres Sant), la Vetlla Pasqual (Dissabte Sant) i la Missa de Pasqua (Diumenge de Resurrecció).

A aquests s'hi sumen altres litúrgies que, sense trencar el recolliment d'aquests dies, es fan a les places i carrers per commemorar la festivitat més important del calendari cristià. Destaquen, per exemple, el Cant de la Passió, que es fa a Sant Boi el Dijous Sant i la tradició del Via Crucis i la processó del Sant Enterrament, que mantenen ben vives a Prats.

Però, més enllà del recolliment, la Setmana Santa també té es-

pai per a la festa. La Pasqua de Resurrecció se celebra amb caramelles a la majoria de pobles i, a alguns, com Sant Bartomeu del Grau, no hi falten les tradicionals rifes dels ous.

Ara bé, la rauxa no s'espera i Dijous Sant arriba amb una nova edició del Sant Txupitassu, que, després de tants anys, potser també és una mica tradició.

Com també ho és el ball de Pasqua d'Oristà, que, amb el pas dels anys, ha anat creixent fins a convertir-se en les Santes Pasqües, l'original manera que tenen els oristanencs de cloure la Setmana Santa. Enguany, es farà a la Sala Polivalent a partir de les 9 del vespre. L'esdeveniment s'iniciarà amb un sopar popular, amb un preu de 15 euros, que donarà pas al Trivial popular, una activitat per a participants de totes les edats. La programació continuarà amb el grup de música Pascual i els Desnatats, que aportaran un bon ambient musical, i clourà amb la sessió de DJ-Llornx.

Per acabar la Setmana Santa com cal, les mones hi posaran el punt final dolç, anunciant que s'acaben les abstinències de la Quaresma i que torna la rutina.//

Sant Andreu de Llanars, declarat Bé d'Interès Local



Sant Andreu de Llanars és una ermita de Prats.// F: CONSORCI

El Consell Comarcal d'Osona va declarar l'església de Sant Andreu de Llanars Bé Cultural d'Interès Local (BCIL). Responent així a la petició que els va fer arribar l'Ajuntament de Prats.

Els municipis de menys de 5.000 habitants no tenen la potestat de declarar aquest tipus de béns. Per això, el consistori pradenc va haver d'aprovar per ple, el passat estiu, la proposta de declaració de BCIL de l'església de Sant Andreu de Llanars per l'alt valor artístic i arquitectònic de l'edifici, una joia del romànic del Lluçanès. L'església ja apareix en documents de l'any 1034 i el 1084 ja té la categoria parroquial.

Amb la declaració com a bé cultural d'interès local, l'Ajuntament de Prats podrà accedir a tot un seguit d'ajudes que li han de permetre dur a terme les tasques de rehabilitació que siguin necessàries a l'edifici. Tanmateix, l'alcalde de Prats, Jordi Bruch, explica que ara mateix no hi ha cap projecte sobre la taula.// CFU

FIRES

3a edició de la Festa Rocaguinarda



L'edició de l'any passat.// F: ARXIU

Oristà celebra per tercer any consecutiu la Festa Rocaguinarda. Enguany la celebració es farà diumenge 12 d'abril, al Mas Rocaguinarda.

Les activitats començaran a 2/4 de deu del matí amb un bon esmorzar. Tot seguit, es farà el lliurement de premis del concurs infantil de dibuix.

Per cloure la jornada, hi haurà una sessió de contes amb la Caro von Arend, una conta-contes que coneix bé el Lluçanès, ja que ha estat a escoles de molts dels pobles.

La Caro von Arend viatja de cor en cor de qui l'escolta i té l'habilitat de fer embadalir xics i grans amb els contes que explica, convertint gairebé qualsevol espai en el lloc ideal per escoltar-la.// RED

SANT JORDI

Perafita es prepara pels Jocs Florals



Sant Jordi a Perafita, el 2025.// F: ARXIU

El dia de Sant Jordi es farà l'entrega de premis dels Jocs Florals de Perafita; el tema és la vida al poble. Hi ha sis categories, des d'I3 fins a adults (majors de 18 anys). La convocatòria per presentar les obres està oberta fins al 16 d'abril; cal portar-les a l'Ajuntament de Perafita. El jurat està format per les persones que participen en el club de lectura de Perafita.

Per arrodonir la diada, la tarda començarà amb el recital dels alumnes de l'Escola Heurom i seguirà amb l'escenificació del conte *Història d'un veïnat*, de Rocío Bonilla.

La festa acabarà amb el concert de Ferran Orriols, després de l'entrega de premis.// RED

PATINATGE

Olost acull l'Open Formació Barcelona de patinatge artístic



Participants de la tarda.// F: CP LLUÇANÈS

El passat diumenge 29 de març, el pavelló d'Olost va acollir l'Open Formació Barcelona dels nivells 5, 6 i 7 pel que fa a la modalitat individual del patinatge artístic. La competició va ser organitzada pel Club Patí Lluçanès amb altres col·laboradors.

La prova va reunir durant tot diumenge patinadors i patinadores de la categoria individual, alguns dels quals eren de comarques veïnes.

La jornada es va desenvolupar en un ambient competitiu i familiar, en què el públic assistent va poder gaudir de les actuacions. La temporada continuarà amb noves competicions les properes setmanes.// **XBV**

MOTOR

Dissabte 11 el Ral·li La Llana passa per Alps



Un dels vehicles a Alps en una edició anterior.// F: RLLANA

El ral·li La Llana 2026 tornarà a convertir les carreteres d'Osona, el Ripollès, el Lluçanès i el Berguedà en un circuit de velocitat sobre cotxe en la seva 27a edició, que obrirà el Campionat d'Espanya de Rallis d'Asfalt. La prova passarà pel Lluçanès el dissabte 11 d'abril, amb la disputa del tram d'Alpens, un dels més emblemàtics del recorregut.

En concret, el tram començarà al poble d'Alpens i acabarà al trencant de les Lloses, 12,292 km després. La primera passada començarà abans de les 8 del matí, mentre que la segona està prevista a 2/4 de 12 del migdia. Després d'aquest tram, faran el coll de Merolla, a la Nou de Berguedà, una de les novetats d'aquesta edició.

La prova arrencarà divendres a Vic al Circuit d'Osona, on es disputaran els primers trams d'espectacle a partir de les 6 de la tarda, i continuarà dissabte amb un bucle intens abans de tornar al parc d'assistència de Ripoll.

El pas pel Lluçanès constata que la comarca és un dels punts neuràlgics de la competició, amb un alt seguiment de públic i una tradició arrelada en el món dels ral·lis i el motor.// **RED.**

La comarca va acollir el pas de dues etapes de la Volta Ciclista a Catalunya

LLUÇANÈS

Per_ Xènia Ballús Vila

El Lluçanès es va convertir en l'escenari de dues etapes de la 105a edició de la Volta Ciclista a Catalunya, celebrada del 23 al 29 de març.

Pel que fa a l'etapa 4, que va tenir lloc el dijous 26 de març, va començar a Mataró i, després de coronar l'Alt de Sant Feliu de Codines, el recorregut va baixar fins a Oristà i va continuar cap a Olost, on va haver-hi un esprint intermediari. Des d'allà, els ciclistes van enfil·lar la pujada fins a Perafita i al Collet de Sant Agustí de Lluçanès. En aquests punts del Lluçanès, nombrosos veïns i veïnes es van acostar per animar els ciclistes. A causa del vent, l'etapa no va finalitzar a Vallter com estava previst, sinó a Camprodon i, per tant, els corredors van començar mitja hora més tard aquesta etapa.

L'altra jornada amb protagonisme lluçanenc va ser l'etapa 6, l'etapa reina, que va tenir lloc el dissabte 28 de març. El recorregut va mantenir el seu traçat habitual, amb sortida a Berga i direcció a Merlès. Després de passar per aquesta població, els ciclistes van travessar l'Eix del Lluçanès (C-62) i van resseguir el curs de la Riera de Merlès cap a Borredà, des d'on van començar el reguitzell de ports de la jornada: Batallola,



Els ciclistes passant per Perafita.//F: ELISA LLORENS - @LLUMNATURAFOTO



Merlès va veure a passar els ciclistes el dissabte 28.//F: HENRY REQUENA @HREQUENASTUDIO



A Olost hi va haver un esprint intermediari.//F: VOLTA

Pradell (de categoria especial), Sant Isidre i el final al Santuari de Queralt, en una etapa molt participada i concorreguda per

l'afició. Després de 7 etapes, el guanyador de la classificació general de la cursa va ser Jonas Vingegaard.//

FUTBOL

El FC Pradenc guanya a casa

PRATS DE LLUÇANÈS

Per_ Jordi Bruch Abad

Durant aquesta quinzena, el Futbol Club Pradenc ha disputat dos partits. El primer enfrontament va ser contra el Sant Quirze de Besora a domicili i el segon, contra el Seva a casa.

El primer matx de la quinzena va ser un partit molt intens entre dos rivals que buscaven tant sí com no els tres punts. El Pradenc va saber imposar el seu joc durant els primers minuts i Jordi Bartrons va obrir la llauna. El partit seguia sota control dels blaugranes, però, en una acció a les acaballes de la primera part, el Sant Quirze va aconseguir empatar. Ja a la segona part, el matx es va obrir molt, amb ocasions i arribades perilloses per part dels dos equips. Al minut



Una jugada de l'equip contra el Taradell, fa unes setmanes.// F: JOSEP PÉREZ - PRADENC

64, el Pradenc es va tornar a avançar amb un gol d'Ouadie Radwane. Els locals, però, van reaccionar ràpidament amb dos gols, deixant el Pradenc tocat. Els últims minuts es van convertir en un atac constant de l'equip pradenc i, en una contra, el Sant Quirze va sentenciar el partit. Tot i això, els blaugranes no es van rendir, i un gol al minut 90 va tornar a posar emoció al tram final. Desafortunadament,

el marcador ja no es va moure i el Pradenc va marxar de Sant Quirze sense sumar punts.

Després de la dura derrota, el Pradenc va voler capgirar la situació davant un gran rival com el UE Seva, i així va ser. L'equip blaugrana va començar el partit davant la seva afició amb bon ritme i encert, aconseguint dos gols a la primera part, obra d'Oriol Ribera i Jordi Camprubí, respectivament. A la segona part, el Pradenc no va abaixar el ritme i va continuar generant perill a la porteria rival. Finalment, a mitjans de la segona meitat, en una gran acció de Gerard Codina, va arribar el 3-0 definitiu.

El Futbol Club Pradenc ha sabut refer-se d'aquesta situació complicada i comença una nova dinàmica positiva tant en joc com en efectivitat golejadora.//

La junta del futbol del Sant Feliu anuncia que plegarà un cop s'acabi la temporada

La junta es va renovar fa un any, però una part dels membres ja formaven part de la directiva anterior



El novembre es va inaugurar el camp d'herba artificial.// F: ARXIU

SANT FELIU SASSERRA

Per_ Carolina Font Usart

La junta del Club Esportiu Sant Feliu Sasserra ha anunciat que plegarà quan s'acabi aquesta temporada.

El passat divendres 27 de març es va convocar als socis i al veïnat de Sant Feliu en una reunió on van anunciar la fi del seu mandat, un any després de renovar algun dels càrrecs. L'any passat va plegar l'anterior president per desavinences. A la reunió

d'aquest divendres es va instar als assistents a vincular-s'hi de cara la pròxima temporada. Així i tot, com explica Anna Yebra, membre de la junta, encara no hi ha cap candidatura.

Yebra explica que un dels motius pels quals pleguen és la falta de temps, però afegeix que també creuen "que ha arribat l'hora de què hi hagi un relleu". Alhora, valora molt positivament el paper de la junta aquest temps que "ha ajudat a engegar de nou el futbol a Sant Feliu". Yebra afegeix que "per nosaltres el camp

és vida, hi ha molta gent de Sant Feliu que espera els diumenges per poder-hi anar."

L'equip de futbol es va recuperar a Sant Feliu l'any 2022 i aquesta temporada s'ha inaugurat el camp de gespa artificial, una petició que venia de la junta anterior i que per aconseguir-lo van impulsar una recollida de firmes. El camp va costar 187.000 € finançats íntegrament a través d'una subvenció de la Diputació, tal com s'explica a *LaRella* 606, del 13 de novembre.

L'EQUIP NO AIXECA CAP

A la penúltima jornada, celebrada el passat 22 de març, els santfeliuencs van perdre a l'últim minut davant el Balconades U.E., per 2 a 3.

Al partit que els havia d'enfrontar a l'Artés, la manca de jugadors dels sasserrencs els va obligar a retirar-se. Yebra explica que va ser un fet puntual, fruit de la casuística en què es van ajuntar les baixes per lesió amb els jugadors que eren fora.//

FUTBOL SALA

El Fubtol Sala Prats busca l'ascens

El dissabte 21 de març, el Futsal Prats va disputar el partit corresponent a la jornada 19 al camp del Palau Solità i Plegamans a la recerca dels tres punts.

El partit va començar amb els locals atacant i aconseguint un gol en els primers minuts. Tot i això, els visitants van aconseguir empatar el marcador ràpidament en els següents minuts, però, abans del descans, els locals van aconseguir fer un altre gol i marxar amb avantatge a la mitja part.

A la segona meitat, el Futsal Prats va continuar intentant aconseguir el gol que empatés el partit, però van ser els locals qui van aconseguir diferenciar-se al marcador. Els pradencs no es van rendir i van aconseguir arribar a l'empat 3 a 3, però en els següents minuts va haver-hi dues expulsions, una per cada equip, i els locals van saber aprofitar les ocasions per acabar el partit amb un 5 a 3.

El següent partit el van jugar com a locals contra el Futsal 54 Mataró. Els de casa van aconseguir un gol matiner després de gaudir de moltes ocasions per part dels dos equips, i van anar a la mitja part amb un empat a 1 al marcador. A la segona part, els visitants van fer el gol de l'avantatge, però els locals van aprofitar les seves ocasions i, acompanyant-les de bones jugades defensives, van aconseguir revertir el marcador i guanyar el partit amb un resultat de 4 a 2.

Ara mateix, el Futsal Prats va onzè a la classificació, a tan sols 4 punts d'aconseguir l'ascens a primera. El següent partit que jugaran serà al camp de l'Escola Pia Mataró el dissabte 11.// GSA

FUTBOL

L'Olost sorprèn, però topa contra el líder

Quinzena de contrastos pel Futbol Club Olost en la qual ha repetit el mateix resultat: 4 gols a 1, en una ocasió favorablement i, en l'altra, en contra.

En el primer enfrontament, el club blanc-i-verd s'enfrontava al Vinyoles, equip de mitja taula. Els olostencs, que ja van vèncer els de la Vall del Ges a la primera volta, van tornar a fer els deures i van imposar-se als quadribarrats per quatre gols a un, fent valer el factor casa.

Però, si en aquesta jornada en va tocar una de calenta, la següent va ser freda, ja que l'Olost rebia la visita del líder, el Calldetenes, que només compta amb una derrota en tot el torneig. Els osonencs van fer realitat els pronòstics i van endur-se a casa els tres punts amb un partit solvent.

Després d'aquests enfrontaments, l'Olost és dotzè i es manté per sobre de les tres últimes posicions de la classificació.

La jornada vinent, els de Joan Illamola visitaran la Ribetana. Els de Ribes de Freser, equip de mitja taula, porten una ratxa irregular en els darrers partits en què, de fet, van perdre contra l'últim classificat per 3 gols a un.// LCP

MOTOR

Les clàssiques tornen a La Torre



Una de les motos exposada l'any passat.// F: ARXIU

Com ja és tradició, el pròxim Divendres Sant, que enguany s'escau el 3 d'abril, La Torre d'Oristà celebra la Trobada de Motos Clàssiques. Enguany, el Moto Club de la Torre ja organitza la setzena edició d'aquest clàssic de Setmana Santa.

De 9 a 11 es podrà esmorzar a la Sala Polivalent, lloc de trobada dels participants, i des d'allí sortiran les motos que vulguin fer la ruta voluntària, en grups de 10.

El soroll dels motors tornarà a omplir l'ambient en una matinal per exhibir les velles i belles glòries de cada casa. Una exhibició que permetrà comprovar com els anys han definit i canviat els models, i redescobrir i enyorar aquelles marques que ja no es fabriquen.// RED.

LA TORRE D'ORISTÀ

16a Trobada de Motos Clàssiques

3 d'abril de 2026

9:00 a 11:00 esmorzar (15€)

Sala Polivalent - La Torre d'Oristà

Ruta voluntària en grups de 10

Preguem confirmació - Josep Mª 659490580

Col·labora

Organitza



JÚLIA PARÉ DEIG

“Encara avui en dia no soc capaç de dir que estic curada”

Que parlar-ne no sigui tabú

Tot i que avui dia és més fàcil accedir a la informació, encara hi ha temes dels quals se'n parla poc. Un d'ells és la salut mental i, dins d'aquest àmbit, els trastorns de conducta alimentària.

Entre el 2018 i el 2023, a Catalunya, el nombre de nous casos va créixer un 61% i el 97% de les persones afectades eren dones. Però darrere d'aquestes xifres hi ha històries personals. Històries com la de la Júlia Paré, que ha compartit la seva experiència a través de les xarxes socials i amb qui he pogut parlar.

La Júlia té la capacitat d'explicar amb paraules senzilles un tema extremadament complex com són els trastorns de conducta alimentària. Ho fa a través de la seva pàgina d'Instagram, on demostra que les xarxes també poden ser útils si, com diu ella mateixa, “aprenem a controlar l'algoritme”. I això mateix també es va fer evident durant l'entrevista.

Clara i concisa en tot moment, al llarg de la poc més de mitja hora que va durar l'entrevista, la Júlia em va endinsar en una realitat tot i saber que existia, que coneixia poc. Sovint, els TCA estan envoltats de mites i falses creences que són molt diferents de la realitat. Escoltar-la —i, en aquest cas, llegir-la— és una bona manera de començar a desfer prejudicis i entendre millor aquests trastorns.//

QUÈ ÉS UN TRASTORN DE CONDUCTA ALIMENTÀRIA?

Per mi, un trastorn de conducta alimentària (TCA) és la punta de l'iceberg; a sota hi ha emocions, situacions i fins i tot neurodivergències mal gestionades.

En l'àmbit individual i també a nivell de l'entorn, hi ha situacions que no s'han pogut cuidar bé i a partir d'això, han de sortir per algun lloc.

En el meu cas, per exemple, va ser un trastorn alimentari. En altres casos també hi ha addicions o consum.

VAS SABER QUE HI HAVIA SENYALS D'ALERTA O VA SER EL TEU ENTORN QUI HO VA VEURE?

Ara soc conscient d'haver tingut algun símptoma a partir dels 13 anys. També hi havia una crida d'atenció cap al meu entorn, però no acabava d'haver-hi gaire resposta. Però no va ser fins als 16 anys que vaig demanar ajuda a la infermera de l'Institut. D'allà em va derivar al CAP de Prats i, a partir d'aquí, em deriven al centre de salut mental de Vic.

Des d'aleshores he anat a diferents terapeutes, però no és fins al 2024 que faig el tractament que per mi ha estat el punt d'inflexió.

CREUS QUE VA SER IMPORTANT PER TU TENIR UN DIAGNÒSTIC, PODER POSAR UN NOM A ALLÒ QUE ET PASSAVA?

Sí, per mi el tema del diagnòstic ha estat la clau. M'han ajudat a entendre'm un munt i m'han permès treballar-ho des d'on s'havia de treballar. Per mi, si el diagnòstic es fa d'una manera professional i es tracta no només en l'àmbit mèdic, sinó també psicològic, emocional i mental, és una sort tenir-lo.

A part del TCA, em van diagnosticar TDAH i altes capacitats. A mi, això m'ha ajudat a entendre'm i a ser molt més compassiva amb mi mateixa. Això no vol dir ser de sucre, però m'ha ajudat a entendre que jo tinc aquesta tendència perquè el meu cervell



Carolina Font Usart



Prats de Lluçanès

Els trastorns de la conducta alimentària (TCA), tal com els defineix el Departament de Salut, són trastorns mentals que es caracteritzen per alteracions en la forma de pensar, de sentir i de comportar-se en relació amb l'alimentació, el pes o la figura. No són trastorns que apareguin de cop i volta: hi ha molts factors que influeixen en la seva aparició. Si apareixen cal buscar ajuda professional immediatament.

Però, més enllà de qui ho està patint, també cal tenir en compte qui cuida. La família i la parella són agents claus en el suport a la recuperació. Per això, des de l'Associació Contra l'Anorèxia i la Bulímia (ACAB), s'organitzen grups de suport i acompanyament per a familiars. Són espais on poden compartir angoixes i resoldre dubtes. L'ACAB és una entitat sense ànim de lucre; va néixer el 1992 impulsada per familiars i especialistes de l'Hospital Clínic.

funciona d'una determinada manera.

COM VA SER LA DARRERA TERÀPIA?

Jo vaig demanar la baixa perquè ja no podia més. Vaig tocar fons emocionalment, estava molt malament.

Arran d'això, la meva germana em va posar sobre la taula que hi havia un centre on ella tenia coneguts que hi havien tingut contacte, i n'estaven molt contents, i vaig dir-me: provem-ho.

A la primera visita vaig dir que no ho podia fer. Em van ensenyar els preus i no ho podia assumir. Estem parlant que un ingrés, dormint allà, val 6.000 euros al mes.

Però després d'un mes pensant-hi, vam anar a demanar si hi havia altres alternatives més econòmiques, com l'ingrés de dia.

I HI VAS INGRESSAR?

Vaig ingressar el dilluns 8 de juliol, el pitjor dia de la meva vida.

COM VA SER L'INGRÉS?

Va ser com entrar en una presó, tot ple de normes i de restriccions. Era un sistema molt autoritari, que jo segueixo sense estar-hi d'acord, però que m'ha salvat la vida.

Al principi estava quatre dies a l'hospital de dia i anava a dormir a casa. Al cap d'un temps, van ser tres dies, després dos, fins que vaig poder marxar a casa. En total, sis mesos.

QUINES NORMES RECORDES?

No podíem estar mai dretes: havíem d'estar assegudes tota l'estona. Per exemple, nosaltres teníem les hores d'anar al lavabo pautades i, mentre esperàvem que ens toqués el torn, estàvem assegudes al passadís.

A més, el lavabo sempre havia de tenir la porta prou oberta per veure que no hi tiressis alguna cosa a dins. Al principi hi havia dies que feia un pipí en tot el dia i perquè ja no podia més.

Anaves a un altre lloc i t'havies

d'asseure un altre cop, moure's es contemplava com un símptoma.

A l'hora de menjar començàvem totes alhora el primer plat i ens l'havíem d'acabar abans d'un quart d'hora. Tampoc podíem tenir les cames creuades quan menjàvem, perquè no ens hi amaguéssim res, havíem de tenir els dos peus a terra.

Hi havia normes molt estrictes que, per mi, no tenien sentit i que em van costar un munt. Jo em vaig enfadar molt sempre.

PASSATS SIS MESOS ET VAN DONAR L'ALTA PERQUÈ ESTAVES CURADA?

No. Quan et donen l'alta vol dir que pots començar a viure en societat perquè pots controlar el símptoma.

PER IL·LUSTRAR AQUEST SÍMPTOMA HAS CREAT L'URSU, UN PERSONATGE QUE T'ACOMPANYA A L'INSTAGRAM @LAJULIAI-LAURSU. COM VA NÉIXER?

Ve de la pel·lícula de *La Sirenita*, que ja havia vist de molt petita, però la vaig reaprendre. La relació entre l'Úrsula i l'Ariel: un personatge que semblava que li volia bé, però que, al darrere hi havia una maldat enorme.

Referir-me a com es comporta-

“L'ingrés va ser com entrar a la presó, ple de normes i restriccions. Un sistema que no hi estic d'acord, però que m'ha salvat la vida”

va l'Úrsula em va anar molt bé per poder dir: ostres és això el que tinc; és una veu, que no deixes de ser tu, que t'estàs convencent que allò és el millor que pots fer, quan en realitat t'estàs destruint.

I aquí va aparèixer l'Úrsula a la meua vida i em va ajudar a explicar el que em passava des d'un punt de vista que la gent podia entendre.

ARA JA CONTROLES L'ÚRSULA?

Ara puc dir-li: això no va de tu, no m'has de dir què he de fer. Però, encara avui, no soc capaç de dir que estic curada, perquè no ho estic, i les recaigudes hi són. I no la desitjo, ni la vull, però pot ser-hi, i si hi és, farem el que s'hagi de fer.

Quan et donen l'alta comences a viure amb la malaltia controlada, tornes a la feina i tornes a fer vida normal. Al principi, vas tres cops al mes al centre amb la nutricionista, dos amb el psicòleg i un amb psiquiatria, i et segueixen pesant. Et van fent un control més superficial que, si tot va bé, es va reduint fins que et donen l'alta completa que és el que tinc ara. Així i tot, segueixo sense dir que estic recuperada, però estic més recuperada que no recuperada.

A NIVELL FAMILIAR I D'AMISTATS, COM HO HAN VISCUT?

Sempre és difícil trobar-te una situació així a casa. Però a mi, sempre m'han entès i mai han minimitzat res.

Pel que fa a les amistats, he tingut la sort de tenir una xarxa xulíssima que han estat el meu suport i m'han acompanyat. I en l'àmbit de la parella, també és un món perquè estàs al seu costat en un moment molt difícil i et falten un munt d'eines.

És molt dur, pel que fa a l'entorn, sostenir una situació així.

A L'INICI HEM PARLAT DELS TEUS SENYALS D'ALERTA. N'HI HA ALGUN QUE DIGUIS: AQUÍ CAL ESTAR A L'AGUAIT?

És molt complicat dir-ho, hi ha molts tipus de TCA i, per tant, hi ha molts tipus de símptomes. A més, una persona amb TCA s'amagarà d'aquests símptomes.

Senyals relacionats amb el menjar, no només que mengi menys, sinó, per exemple, que menja o com ho col·loca al seu plat. Si tendeix anar al lavabo després de menjar, si utilitza l'esport o el gimnàs de forma molt recurrent, fins i tot dies que no es troba bé. Depèn de cada TCA, hi ha diferents indicis que poden assenyalar que allà passa alguna cosa.

I LLAVORS QUÈ FAS?

Vas a buscar ajuda professional de seguida. La persona que està dins un TCA no voldrà escoltar-te, per ella, estaràs anant en contra seva i l'últim que voldrà és que l'intentis ajudar perquè no concep la teua veritat, ella té la seva i d'aquí no es vol moure.

Una persona amb TCA, a nivell físic, té una disfòria corporal tan grossa i és tan difícil entendre perquè pensa totes aquelles coses, que una familiar o parella, és molt complicat que pugui connectar-hi.

L'únic lloc on m'he sentit realment compresa ha estat al centre, perquè allà tractaven només això.



EL RACÓ DE LA SALUT

 Institut Català de la Salut
Atenció Primària

Més moviment, més vida

El Lluçanès es posa en marxa amb motiu del Dia Mundial de l'Activitat Física, que es commemora el 6 d'abril. Sota el lema d'enguany, "Més moviment, més vida", des de l'EAP Lluçanès volem recordar una veritat: el moviment és la millor medicina que podem prescriure.

Com a fisioterapeutes, sovint veiem com la inactivitat actua com el rovell en una frontissa, limitant la nostra llibertat gairebé sense adonar-nos-en. Per això, el nostre missatge principal és de caràcter preventiu: no esperis a tenir dolor per començar a moure't.

Sovint cometem l'error de buscar l'exercici només com un remei quan alguna cosa ja "no funciona", però la seva potència real recau a evitar que el cos es rovelli. Moure's lubrica les articulacions, reforça el cor i actua com un bàlsam per a l'estat d'ànim; si esperem que aparegui el dolor per activar-nos, estarem arribant tard a una cita clau amb el nostre benestar.

L'Organització Mundial de la Salut ens recomana acumular entre 150 i 300 minuts d'activitat moderada a la setmana, però la realitat és que cada minut compta.

Començar a treballar per obtenir aquest benefici dia a dia és més senzill del que sembla si aprofitem les oportunitats que ja tenim al voltant. Gestos tan simples com triar les escales en lloc de l'ascensor o aparcar el cotxe una mica més lluny del nostre destí i així guanyar uns minuts de caminada ja marquen la diferència.

També és molt important trencar el sedentarisme a casa, aixecant-nos cada hora per fer uns estiraments suaus i, sobretot, aprofitar l'entorn privilegiat que ens ofereix el Lluçanès per sortir a caminar i oxigenar tant el cos com la ment.

Aquests canvis no es limiten a una única data i, encara que el calendari marca el 6 d'abril com el Dia Mundial de l'Activitat Física, l'Escola de Salut del Lluçanès ha decidit que un sol dia no és suficient per consolidar un hàbit tan saludable. Per aquest motiu, et convidem a participar en les caminades que hem organitzat durant el mes d'abril a Prats de Lluçanès, Olost i Sant Bartomeu del Grau, convertint-lo en el mes de la salut activa al Lluçanès, i d'aquesta manera comprovar de primera mà com el moviment millora el son, redueix l'estrès i ens manté connectats amb els altres.

Tot l'equip t'animem a no posar excuses i a posar-te en marxa abans que el cos t'ho demani per necessitat. Recorda que cada pas suma. Regala't moviment i guanya vida: ens veiem caminant pels camins del Lluçanès!!! **LAURA MERCADER, FISIOTERAPEUTA D'ATENCIÓ PRIMÀRIA DE L'EAP LLUÇANÈS**

CARTA

De la cuneta al cor del bosc: cuidar el Lluçanès a cada passa

Mariona Cabanas Boada
Oristà

Fa més de dos anys que surto a caminar cada dia pels camins i boscos on visc, a pagès, aquí al Lluçanès. Però no ho faig sola: m'acompanya una bossa que vaig omplint amb la brossa que es llença a peu de carretera: llaunes de cervesa d'un vermell ben conegut, ampolles de vidre o bosses de brioixeria, entre d'altres. A més d'això, sovint ensopego amb situacions força surrealistes: runes d'alguna reforma de bany, sacs de pinso de gos carregats de femta, cintes de casset, apunts d'alguns congressos o mobles de jardí. Tot això ho recollim i ho portem a la deixalleria, perquè el bosc no és un abocador.

Sembla que qui va al volant es pensa que la natura és una

mena de centrifugadora màgica que ho fa desaparèixer tot i que el bosc està al seu servei per empassar-se la seva desídia. Però la realitat és una altra: el plàstic no marxa i la terra no pot digerir el que es deixa als marges. A més, hi ha un agreujant: quan les màquines de manteniment passen a tallar l'herba sense haver recollit la brossa prèviament, les llaunes es converteixen en autèntics ganyets. Aquests fragments trinxats són un perill per a la fauna i per a les persones que caminen per la zona.

Tot i que a vegades sento la impotència de veure com les carreteres es tornen a embrutar, l'endemà, jo continuo fent la meua, en silenci, recollint el que no és meu

per dignitat i respecte a la terra. He comprovat que, en els punts del bosc on mantinc la neteja amb constància, el ritme d'incivisme disminueix, tot i que encara hi continuo trobant deixalles. En canvi, a la carretera, com que es passa ràpidament i no hi ha ningú mirant, sembla que tot s'hi val.

Escriu aquestes línies per convidar a la reflexió de qui viu aquí i de qui ens visita: fins quan continuarem tractant casa nostra com un abocador? Com diu el fotògraf David Doubilet: "Si vols protegir la natura, primer l'has d'estimar. I si vols estimar-la, primer l'has d'entendre. Però hi ha una cosa més: primer l'has de veure". La natura no és un recurs al nostre servei; és l'equilibri que ens manté vius. Cuidar el Lluçanès és, simplement, cuidar-nos.//



GRUP D'ESTUDI DE PLANTES DE L'ENTORN

El saüc (*Sambucus nigra*), també anomenat soguer o bon arbre, és un arbust de fulla caduca i branca tova que floreix a la primavera i dona els seus fruits a la tardor. Es troba arreu del territori, del mar a la muntanya, en llocs humits, a prop de recs i bardissars.

Les seves flors, blanques i petites, de cinc pètals, desprenen una olor dolça i intensa i estan agrupades en ramillets o corimbos de fins a 20 centímetres, com unes ombrel·les. Els seus fruits són baies negres, també petites. Només s'utilitzen les flors i les baies; les fulles, la tija, l'escorça i els fruits verds és millor desestimar-los perquè poden ser tòxics.

El soguer també el trobem a prop de les cases de pagès, expressament, gràcies al gran ús que se'n pot fer com a remei medicinal i culinari.

Com a medicina, les seves propietats antiinflamatòries, analgèsiques, antibacterianes, hipotensoras i espasmòdiques serveixen per alleugerir els refredats, la grip, baixar la febre, el mareig i el mal de cap, així com per curar ferides i desinfectar els ulls. Els fruits madurs són rics en minerals i vitamines A, B i C (tradicionalment també s'hi atribueix la vitamina J, relacionada amb la salut pulmonar). La manera més útil i senzilla és a través d'infusions, però també se'n poden fer

El Saüc: El bon arbre



xarops i tintures. També, de manera tradicional, es pot utilitzar l'essència de la flor destil·lada, elaborada utilitzant una base de calor i premsant la flor.

Com a element culinari, les flors intensifiquen lleugerament el gust de les sopes i els guisats o es poden menjar arrebossades. També se'n poden fer compotes, melmelades, bunyols, vins i licors.

Alhora, són útils per fer cremes per a la cara, tòpics per a la pell,

per tractar la caspa o per intensificar el color blanc dels cabells.

Cal recordar, però, que les flors s'han de recollir amb cura, en temps sec i quan estiguin ben obertes. No es poden remenar en excés perquè no perdin el pol·len, ja que, aleshores, un cop seques, quedarien enfosquides.

LA RECEPTE: FLOR DE SAÜC ARREBOSSADES

Hem anat a recollir flors de saüc. El millor moment és collir-les al migdia, quan estiguin a ple sol, i, si pot ser, que hagi plogut el dia abans: estaran ben netes de la possible pols. Les posem en un cistell amb compte perquè les ombrel·les no perdin el pol·len ni caigui cap floreta. Quan arribem a casa, les estenem sobre una superfície una estona i veurem que van marxant els possibles bitxets.

Fem una tempura amb farina, sal, aigua i un polsim de bicarbonat. Escalfem una paella amb força oli. Agafem les ombrel·les per la tija i les anem sucant en la tempura que hem preparat i, quan l'oli estigui ben calent, les hi posem verticalment, de manera que les flors quedin enfonsades en l'oli.

Les traïem quan estiguin dauradetes i les posem en un plat sobre paper eixugant. Queden molt cruixents, boníssimes per a un aperitiu.//



La proposta cultural

REFLEXIÓ TEATRAL

Per_Abel Reyes Alabart

La setmana passada el teatre ens va mirar de cara dues vegades: el 21 de març, amb la Diada del Teatre, impulsada per la iniciativa Cap Butaca Buida, i, el 27, amb el Dia Mundial del Teatre. Potser és una bona excusa per fer-ne una petita reflexió.

El teatre és l'espai on la humanitat s'emmiralla a si mateixa, deia Peter Brook. I, com passa amb qualsevol mirall, de vegades el reflex és afavoridor... i, de vegades, ens agafa amb els cabells despentinats. Però aquí rau la seva gràcia: és directe, cru i sovint incòmodament honest. Ens sentim identificats amb aquell Arlequí ridícul que pren males decisions? Sí, som nosaltres un dimarts qualsevol. Aquella heroïna d'*Antígona* que s'enfronta al sistema? També voldríem ser-ho, encara que només sigui després d'un cafè doble.

El teatre porta molts anys en crisi. Ha sobreviscut a guerres, pandèmies, catàstrofes naturals, perversions; se l'ha intentat sotmetre, emmudir... i, malgrat tot, aquí continua, tossut i resistent. No només sobreviu, sinó que insisteix, i això és un acte polític.

És per això que cal que les institucions hi apostin sense complexos. Segons les dades d'ADETCA,

la convocatòria de Cap Butaca Buida es consolida amb xifres superiors a les dels anys anteriors: 81.513 espectadors, 261 espais escènics, 305 espectacles i 347 funcions en una sola jornada, coincidint amb el Dia Mundial del Teatre.

A més, l'escena a Catalunya, des de les primeres representacions medievals fins als cicles de teatre popular i les avantguardes del segle XX, sempre ha estat

de comunicació, sinó un gest de reafirmació identitària i de continuïtat amb la nostra tradició literària i escènica.

Cada funció, des de la sala més gran fins a l'escenari més modest, és un recordatori que la cultura catalana sobreviu i evoluciona quan es diu i es viu en la seva llengua.

En un món accelerat, on tot ha de ser immediat i consumible en píndoles de trenta segons, el directe ens obliga a seure, callar (més o menys) i escoltar. Ens obliga a estar presents, una idea gairebé revolucionària avui dia, on s'entrega allò més preuat que tenim com a humans: el temps i l'atenció, i en aquest silenci compartit passa una cosa estranya: pensem. I pensar, ja ho sabem, és perillós.

Així doncs, reivindiquem el teatre com un espai viu, imperfecte i necessari. Un lloc on podem riure de nosaltres mateixos mentre, gairebé sense adonar-nos-en, ens qüestionem qui som i cap a on anem.

I si sortim del teatre amb més preguntes que respostes, millor. Vol dir que el mirall ha funcionat... encara que no ens hagi afavorit gaire.//

**En un món accelerat,
on tot ha de ser immediat
i consumible en píndoles
de trenta segons, el
directe ens obliga a
seure, callar i escoltar**



un espai de resistència cultural i d'expressió pròpia. La llengua catalana hi juga un paper central: parlar, escriure i representar en català no és només una qüestió



LA VINYETA de Caruca Ballesteros



EL RACÓ DE LA FEINA



Vols treballar amb nosaltres?
Envia'ns el teu currículum a cv@rotorprint.com

Olost
www.rotorprint.com

OFEREIXO FEINA

- » OPERARI/A per a elaboració, maduració de formatges i comandes a Perafita. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R615/02)
- » CUIDADOR/A DE GRANJA a Oristà. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R615/07)
- » PEÓ DE MANTENIMENT a l'Ajuntament d'Alpens. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R615/03)
- » PEÓ DE MANTENIMENT a l'Ajuntament de Sant Agustí de Lluçanès. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R615/04)
- » PALETA a Prats de Lluçanès. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R615/05)
- » OPERARI/A per a obrador càrnic a Alpens. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R615/06)
- » PROFESSOR/A de l'Escola de Música i Arts del Lluçanès. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R614/10)
- » PLAÇA D'ENGINYER/A a la Mancomunitat del Lluçanès. Contacte: www.mancomunitatlucanes.cat (R614/11)
- » PLAÇA D'ARQUITECTE/A a la Mancomunitat del Lluçanès. Contacte: www.mancomunitatlucanes.cat (R615/01)
- » CUIDADOR/A D'ANIMALS I JARDINERIA a Santa Maria de Merlès. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R614/14)
- » FISIOTERAPEUTA a residència d'avis de Sant Boi. Tarda. T: 687 083 081 (R614/15)
- » INFERMER/A a residència d'avis de Sant Boi. Tarda. T: 687 083 081 (R614/16)
- » TREBALLADOR/A SOCIAL a residència d'avis de Sant Boi. T: 687 083 081 (R614/16)
- » MECÀNIC/A amb experiència en un taller mecànic del Lluçanès. Es valorarà experiència en electricitat i electrònica. Sou i horari a convenir. Currículum a personalmotor22@gmail.com. T: 93 888 02 05 (R613/04)
- » NETEJA d'oficines i domicilis particulars del Lluçanès. T: 607 15 95 11 o 682 70 95 28 (XALOC R613/01)
- » CUIDADOR/A per a matrimoni de 92 i 93 anys a Sant Boi de Lluçanès. De dilluns a divendres de 5 a 8 de la tarda i diumenges de 3 a 8 de la tarda. Incorporació immediata. T: 638 684 334 o 687 715 380 (R613/10)

DIRECTORI D'EMPRESSES DEL LLUÇANÈS

AGRARI · ANIMALS · BOSC · ENERGIA

AGROPECUÀRIA



Grans
info@gransllusanès.com
www.gransllusanès.com

- Divisió Agrícola
- Divisió Biomassa
- Divisió Transport
- Divisió Ramadera

CAVALLS



Coaching Salut i de Vida
Amb el teu cavall, a casa teva.

Lola Ripollés Informera i Coach amb cavalls
Tels: 688.995.111
lola.ri@coachingcavalls.com

ENERGIES



Ballús
Servei, qualitat i confiança

Carreteres · Botigues · Tèxtils · Plomeria

www.ballus.cat · @ballus



engiaux renovables
Empresa d'Enginyeria i Instal·lacions d'Energies

C/Sant Just, 9 · 3er 7o
08500 Vil·lafranca del Lluçanès
engiaux@engiaux.com
www.engiauxrenovables.com

T. 93 883 66 78

JARDINERIA I TREBALLS FORESTALS



TALLABOSC
SERVEIS FORESTALS

Joan Gutiérrez tallabosc@gmail.com
629337544 @tallabosc



Associació de propietaris forestals del Lluçanès

Venda de llenya a l'engròs i al detall

T. 671 093 907
tecnic@apflucanes.cat



MONVERD JARDINERIA

690 86 99 52



AMÉS JARDINS

PODA · CONSTRUCCIÓ
MANTENIMENT · REG

t 699 820 125
@jardinsames



ENGINYERIA I TREBALLS FORESTALS J. ROCADEMBOSCH

VENDA DE LLENYA
Tel. 608 395 330
650 693 727

Santa Eulàlia de Puig-Ordal (LLUÇÀ)



japan espais
jardineria · paisajisme · natura

Disseny · Construcció · Instal·lacions · Manteniment

Tel. 678 313 543
info@japanespais.cat
www.japanespais.cat



JARDINERIA MUNTADAS

MANTENIMENT · PODA · DESBROCATS

Mari Muntadas Belles
T. 420 595 992
C/Cal



semo

Venda, reparació i lloguer de maquinària i accessoris pel jardí, el bosc, horticultura i espais exteriors.

Av. Bellmunt 23 · Manlleu
T. 680 483 421
semo@semo.cat

MECÀNICA



Enric Solà
650 507 143

Mecànica | Electromecànica | Treballs de soldadura
Taller mòbil, servei a domicili



MOTRIO
GARATGE PASSEIG, S.C.G.L.

Polígon Les Saleres, 28
Tel. i Fax: 93 856 04 14
08513 Prats de Lluçanès
gpasseig@gmail.com



NORRA motor

MANTENIMENT I REPARACIÓ DE VEHICLES

Tel. 93 852 79 97 | 627 066 575
Sant Boi del Lluçanès



reMAQ
REPARACIÓ · MAQUINÀRIA D'EXCAVACIÓ

Josep Mª Sabata Folch
C/ Vell, 37 Sant Bartomeu del Grau
679 448 444
SERVEI TALLER MÒBIL



J. COMPANY
DE TOT EN MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, AUTOMOCIÓ I SOLDADURA

938 530 228
+34 606 798 559
PERAFITA

ASSEGURANCES · ADVOCATS · GESTORIES



agc ASSESSORS D'EMPRESA

93 856 06 57
93 850 87 67

Plaça Nova, 20
Prats de Lluçanès, 08513



Gabinet Advocats Osona

Laura Juez
Juli Roma
Ariadna Prat

C. Verdader 14, 2n — Vic · NOU
T. 93 886 00 44 — 421 258 277



Notari Prats de Lluçanès

Lluís Colomé

Dilluns 9:00 - 14:00
Dimarts 8:00 a 14:00 - 16:00 a 19:00
Dimecres 9:00 - 14:00
Dijous 8:00 a 14:00 - 16:00 a 19:00
Divendres 9:00 - 14:00
Dissabte Cita prèvia

Carreter de la Lira, 1, 2n 2o · 938 560 026 · info@notaria.lluiscolome.com



BORRALLERAS
ADVOCATS
CONSULTORIA EMPRESARIAL

ADVOCATS · GRADUATS
SOCIALS · ASSESSORS FISCALS
TÈCNICS TRIBUTARIS

Plaça de Cal Niquet, 1 - Prats de Lluçanès
Tel. 93 856 06 50 | Fax 93 850 81 78
www.borralleras.com



AGIL

Plaça Nova, 1 | 08513 Prats de Lluçanès
T. 93 850 87 95 | F. 93 850 87 97
agil@agil.cat
www.agil.cat



DÈDAL
Grup de Defensa i Intervenció Legal

Antoni Iborra
Nàssar Aoukhiyad

C/ de la Fusina, 17, 1r, 1a
08500 Vic
T. 93 889 35 21

Laboral
Civil
Penal
Administratiu
Extranjeria



AIOS

Assessorament · Ajuts i subvencions
Administració de Reserves · Assegurances

PRATS DE LLUÇANÈS
C/ Major 36
93 856 01 62
633 448 198

NAVÀS
Pg. Ramon Vell, 87
93 839 25 97
602 252 754



MMP ADVOCATS

Margarita Masramon Petitbò

Prats de Lluçanès
Passeig Lluçanès, 37 baixos
Tel. 93 850 80 22

Olost
Carrer Dr. Adell, 4
Tel. 93 888 05 45
info@mmpadvocats.cat

Assegurances

ABRIL

SANT BOI_ EXPOSICIÓ DE DIBUIXOS I PINTURES de Jacob Santanera. Dijous 2, divendres 3, dissabtes 4, 11, 18, i 25 d'abril a la sala d'exposicions Joan Ferrer.

PRATS DE LLUÇANÈS_ EXPOSICIÓ LA SEGONA REPÚBLICA I EL MUNICIPALISME A CATALUNYA I A PRATS DE LLUÇANÈS. Del 12 al 19 d'abril. Caps de setmana de 10 del matí a 2 del migdia. Entre setmana, adreçar-se a l'Ajuntament. A Ca l'Andreuet.

SANT FELIU SASSERRA_ EXPOSICIÓ DE FOTOGRAFIA *Mans*. Del 23 de març al 23 d'abril, en horari de la biblioteca.

OLOST_ CONCURS A l'abril cada paraula val per mil, a diferents establiments del poble.

DIJOURS 2 D'ABRIL

SANT BOI DE LLUÇANÈS_ CANTADA DE LA PASSIÓ, a les 9 del vespre pels carrers del poble.

PRATS_ MISSA DE L'ÚLTIM SOPAR, a les 7 de la tarda a l'església Parroquial. **SANT TXUPITASSO**, a les 12 de la nit al pavelló.

SANT FELIU SASSERRA_ MISSA DEL SANT SOPAR, a les 7 de la tarda a l'església Parroquial.

SANT BARTOMEU DEL GRAU_ MISSA DE L'ÚLTIM SOPAR, a les 3 de la tarda a l'Església parroquial.

DIVENDRES 3 D'ABRIL

PRATS_ VIACRUCIS, a 2/4 de 8 del matí pels carrers del poble. **CELEBRACIÓ DE LA PASSIÓ**, a les 5 de la tarda a l'església. **PROCESSÓ DEL SANT ENTERRAMENT**, a les 9 del vespre a l'església Parroquial.

ST. FELIU_ CELEBRACIÓ DE LA CREU, a les 7 de la tarda a l'Església. **PREGÀRIA**, al vespre, a la capella de Santa Magdalena.

LA TORRE_ 16A TROBADA DE MOTOS CLÀSSIQUES, a partir de les 9 del matí a la Sala Polivalent.

SANT BARTOMEU DEL GRAU_ CELEBRACIÓ DE LA PASSIÓ, a les 3 de la tarda a l'església parroquial.

DISSABTE 4 D'ABRIL

LA TORRE_ VISITA GUIADA A PUIG CIUTAT, a les 11 del matí.

PRATS DE LLUÇANÈS_ CELEBRACIÓ DE LA VETLLA PASQUAL, a les 8 del vespre a l'església Parroquial.

SANT FELIU SASSERRA_ VETLLA

PASQUAL, a les 7 de la tarda a l'església Parroquial.

DIUMENGE 5 D'ABRIL

SANT FELIU SASSERRA_ MISSA DE PASQUA, cantada per la Coral de Sant Feliu, a 2/4 d'11 del matí a l'església Parroquial. **CARAMELLES**, al migdia, a la plaça de l'Església, la plaça Major i la carretera de Manresa.

ORISTÀ_ SOPAR POPULAR, a les 9 del vespre. **BALL DE PASQUA** amb el grup Pascuals i Desnatats i DJ Llorenx, a partir de les 12 de la nit, a la Sala Polivalent.

SANT BOI DE LLUÇANÈS_ CANTADA DE CAMELLES, al matí pels carrers del poble.

PRATS DE LLUÇANÈS_ MISSA DE PASQUA, a les 9 del matí i a les 12 del migdia a l'Església Parroquial. **BALLS DE BASTONS**, a partir de les 10 del matí pels carrers del poble. **CANTADA DE CAMELLES**, a la sortida de missa a la plaça de l'Església.

OLOST_ MISSA DE PASQUA, a les 10 del matí a l'Església parroquial.

SANT BARTOMEU DEL GRAU_ MISSA DE PASQUA, a les 12 del migdia a l'Església. **CAMELLES**, a la sortida de missa, davant l'Església i a la plaça Doctor Griera. **TRADICIONAL RIFA DELS OUS**, a partir de la 1 del migdia a la plaça Doctor Griera.

DILLUNS 6 D'ABRIL

OLOST_ APLEC A SANT ADJUTORI. MISSA I CAMELLES amb el Cor d'Olost, a les 10 del matí. **SARDANES**, amb la Cobla Berga Jove, sortint de missa a Sant Adjutori. Compartim pa amb llonganissa, al migdia a Sant Adjutori.

PRATS DE LLUÇANÈS_ BALLS DE BASTONS, durant el matí a les cases de pagès. **MISSA**, a les 11 del matí a l'ermita de Sant Andreu de Llanars.

SANT AGUSTÍ DE LLUÇANÈS_ APLEC ALS MUNTS, al migdia.

SANT FELIU SASSERRA_ MISSA, a 2/4 d'11 del matí a la capella de Santa Magdalena.

SANT BOI DE LLUÇANÈS_ CANTADA DE CAMELLES, al matí pels carrers del poble.

DIMECRES 8 D'ABRIL

SANT BARTOMEU DEL GRAU_ SESSIÓ FORMATIVA sobre el Verifactu, adreçada a empreses i persones autònomes, a les 3 de la tarda a la sala del teatre.

SANT BOI DE LLUÇANÈS_ PASSEJADES El Lluçanès cap als 100, a 2/4 de 10 del matí a la plaça Nova.

DIJOURS 9 D'ABRIL

OLOST_ MONÒLEG Edats Invisibles, amb Helena Pla, a les 5 de la tarda a l'Espai Rocaguinarda.

DIVENDRES 10 D'ABRIL

SANTA CREU DE JUTGLARS_ TALLER - ESPECTACLE Quan les ales brillin, amb Carina Serra, a 2/4 de 6 de la tarda, per infants fins a 3 anys, i a 2/4 de 7 de la tarda de 4 a 6 anys, al Local Social.

PERAFITA_ PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *Àngels de llum. Pallassos als camps de refugiats* a les 6 de la tarda a la Sala Polivalent del Centre de Cultura.

PRATS DE LLUÇANÈS_ PROVA DE RASTRE sobre senglar, a 2/4 de 8 del matí al bar de les piscines.

DISSABTE 11 D'ABRIL

SANTA EULÀLIA DE PUIG-ORIO_ INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ *Abans miràvem la lluna per tot, meteorologia popular en l'àmbit del Parc Nacional d'Aigüestortes i Sant Maurici durant els segles XIX i XX*, a partir de les 3 de la tarda al Centre de la Transhumància.

OLOST_ CINEFÒRUM amb la pel·lícula *Whiplash*, a les 6 de la tarda a l'Espai Rocaguinarda.

PRATS DE LLUÇANÈS_ PROVA DE RASTRE sobre senglar, a 2/4 de 8 del matí al bar de les piscines.

ORISTÀ_ PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *Sessió de Nit*, de Josep Riera, a càrrec de Dones que Cremen Romaní i Coral Gescanta, a les 7 de la tarda a la sala Polivalent.

ALPENS_ RAL-LI DE LA LLANA. Passades a les 8 del matí i a 2/4 de 12 del migdia a la carretera fins al trencant de les Llosses.

DIUMENGE 12 D'ABRIL

ORISTÀ_ 3A FESTA DE ROCAGUINARDA. Esmorzar i entrega de premis del concurs de dibuix infantil i Conta contes a càrrec de Caro von Arend, a partir de 2/4 de 10 del matí al Mas Rocaguinarda.

SOBREMUNT_ APLEC STA. LLÚCIA.

PRATS DE LLUÇANÈS_ INAUGURACIÓ DE L'EXPOSICIÓ La Segona República i el municipalisme a Catalunya i a Prats de Lluçanès, a 2/4 de 12 del migdia a Ca l'Andreuet. **PROVA DE RASTRE SOBRE SENGLAR**, a 2/4 de 8 del matí al bar de les piscines.



ESPAGUETIS AMB VERDURES I GAMBES

INGREDIENTS

- » 150 g de gambes pelades
- » Un tros de pebrot vermell i un de verd
- » 4 pastanagues
- » 1 ceba
- » Mig carbassó i mitja albergínia
- » 1 pot de tomàquet en conserva
- » 300 g d'espaguetis
- » Una mica de sal i oli

PREPARACIÓ

1. Renteu, peleu i tal·leu totes les verdures a dauets petits.
2. En una paella gran, poseu a escalfar un rajolinet d'oli i quan estigui calent, afegiu-hi les diferents verdures: la pastanaga i la ceba, el pebrot i, per últim, el carbassó i l'albergínia.
3. Quan veieu que estan ja sofregides, afegiu-hi les gambes.
4. Tot seguit, hi afegiu el tomàquet en conserva i ho deixeu coure tot una estona més. Rectifiqueu de sal.
5. Mentrestant, podeu posar aigua en una olla amb una mica de sal i, quan arrenqui el bull, hi fiqueu els espaguetis. Els deixeu bullir d'acord amb el temps de cocció recomanat, doncs varia segons el tipus i marca del producte.
6. Un cop bullits, escorreu-los i ja podreu afegir-los a la paella, barrejant-ho tot molt bé. Boníssims!

GRUP DE TREBALL DE LA MEMÒRIA ORISTÀ

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

	De 9 a 20:30h	De 20:30 a 9h
2	dj ST. BARTOMEU	AUSA
3	dv POU	POU
4	ds ALIBERCH	ALIBERCH
5	dg BARNOLAS	BARNOLAS
6	dl TERRICABRAS	TERRICABRAS
7	dt OLOST	EURAS
8	dc PRATS	ALIBERCH
9	dj ST. BARTOMEU	BARNOLAS
10	dv OLOST	TERRICABRAS
11	ds FARGAS	FARGAS
12	dg ARUMÍ	ARUMÍ
13	dl PRATS	YLLA-CATALÀ
14	dt OLOST	CONSTANSÓ
15	dc PRATS	VILAPLANA
16	dj ST. BARTOMEU	ATLÀNTIDA

Els caps de setmana i festius, tant al matí com a la nit, faran les guardies les farmàcies de Vic.

Les farmàcies del Lluçanès continuen amb l'horari habitual d'obertura dels dissabtes al matí. Diumenge al matí, la Farmàcia Viver de Prats també obre.

DIRECTORI D'EMPRESSES DEL LLUÇANÈS

OBRES

ESCURA-XEMENEIES

L'ESCURA-XEMENEIES QUE XIULA

XAVIER DORCA
Tel. 610 332 376 ELS HOSTALET DE BALENYÀ

ESCURA-XEMENEIES

Netegem:
xemeneies, calderes,
llars de foc, estufes...
639 78 72 83
A TOT EL LLUÇANÈS

GRAVES · EXCAVACIONS

GRAVES I EXCAVACIONS J. PLA SL

Ctra. St Quirze, 35-A
-Sta. Eulàlia de Puig-oriol-
08514-Lluçò
T.: 689 07 56 12
93 855 40 28

ANTONI SALADA COROMINES
Santa Anna
EXCAVACIONS I TREBALLS AGRÍCOLES I FORESTALS, S.L.
"LA CASETA" T. 609 873 996
08515 SANT MARTÍ D'ALBARS

GRAVES I EXCAVACIONS

CASTELLOTT S.A.
93 856 05 76 graves.com - treballs de Lluçanès CE

EXCAVACIONS HOSTALER S.L.

659 08 26 18
93 888 97 76
info@excavacionshostaler.com
WWW.EXCAVACIONSHOSTALER.COM

ARQUITECTES

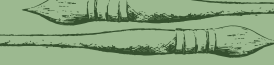
Masia Verda
PERE MOLINA I VALL-LLOVERA
ARQUITECTE ESPECIALISTA en MASIES I CASES de POBLE
www.masiaverda.com
peremolina@coac.net
telf 647440843


PUJOL ARQUITECTES
Estudi Arquitectura i Arquitectura Tècnica
C/. Camí del Molí, nº 8
08516 Olost
C/. Bertran, nº 19-21, Bx.
08023, Barcelona
Mòbil: 676 01 66 08
607 99 75 27

Estudi d'interiorisme
Projectes i direcció d'obres
Habitatges, ús comercial, hostaleria i mobiliari
Prats de Lluçanès
+34 690 725 530
david@blanquedisseny.com
www.blanquedisseny.com
B

xandri
INSTAL·LACIONS

617 97 83 78

MARC REINA
PINTURES,
DECORACIÓ I
ARTS APLICADES

650 38 10 10
mreinaorra@gmail.com

CONSTRUCTORS

MADRONA
CONSTRUCCIONS I ENCOFRATS
Tel. +34 676 32 73 73
www.construmadrona.com

VALL CONSTRUCTOR PERAFITA SL

Passatge Sant Agustí, 31 - 08509 PERAFITA
Tels. 608 285 973 - 93 853 01 97
vallconstructor@hotmail.com

FUSTES solà s.l.

SERRADORA - PALETS
BIOQUERIA - BIOMASSA
Tel. 938566228
sola@fustessola.com
www.fustessola.com
Prats de Lluçanès

CONSTRUCCIONS CIRERA
T. 609 68 48 64
Arnau Cirera
ARQUITECTE TÈCNIC
Dissenyador d'interiors
T. 660 74 57 07
C/ de l'Aragó, 5 i 30
PRATS DE LLUÇANÈS
construccionscirera.cat

VALL CONSTRUCTOR PERAFITA SL

Passatge Sant Agustí, 31 - 08509 PERAFITA
Tels. 608 285 973 - 93 853 01 97
vallconstructor@hotmail.com

MANIPULACIONS DE FUSTA
EMBALATGES · FUSTERIA
BIGUES · ENCADELLATS
C/ dels Àlbers, S/N
08513 Prats de Lluçanès
T.: 93 850 80 35

MANIPULACIONS DE FUSTA
EMBALATGES · FUSTERIA
BIGUES · ENCADELLATS
C/ dels Àlbers, S/N
08513 Prats de Lluçanès
T.: 93 850 80 35

MOBLES BLANQUÉ

Pg. del Lluçanès, 43, baixos
08513 Prats de Lluçanès
Tel./Fax: 93 856 01 87
moblesblanque@gmail.com

GRUES BERGA S.O.
www.gruesberga.net

Grues mòbils telescòpiques - Camions ploma
Bombes de formigó - Transport
Cistelles elevadores amb braç articulat
Pol. Ind. La Valldu - C/ St. Bartomeu, par. 76
08600 BERGA - gruesberga@gruesberga.com
93 821 23 27 / 616 410 108
616 410 101 / 616 410 102

FUSTERIA J. BOIXADÉ

Pla de la Bassa, 6
T.: 93 855 40 08 - T/F.: 93 855 40 27
08514-SANTA EULÀLIA DE PUIG-ORIOL
TES · PORTES · PORTES · PORTES · PORTES

CONSTRUCIONS CIRERA
T. 609 68 48 64
Arnau Cirera
ARQUITECTE TÈCNIC
Dissenyador d'interiors
T. 660 74 57 07
C/ de l'Aragó, 5 i 30
PRATS DE LLUÇANÈS
construccionscirera.cat

LaRella és possible gràcies a les empreses,
serveis, comerços i autònoms que s'hi anuncien!

GRÀCIES!

PUBLICITAT_comunicaciolarella@gmail.com - 621 276 429



LA SOPA DE LLETRES



LOGOPÈDIA I PEDAGOGIA · 722 23 95 06
PSICOLOGIA · 677 09 91 55

Lloc on hom pot
posar-se a cobert
de la pluja.
Cercar aixopluc.

SOLUCIONS
SOPA DE
LLETRES DE
PRIMAVERA

Campaneta
Pol ten
Sol
Maduixa
Papallona
Margarida
Abella
Primavera

I	G	M	L	P	A	N	O	L	L	A	P	A	P	Z
P	Y	N	X	O	R	F	F	M	W	M	G	M	I	I
O	V	N	P	S	S	Q	H	V	S	Q	K	L	O	V
L	T	A	D	W	M	A	R	G	A	R	I	D	A	L
L	Q	V	A	I	U	Q	U	W	X	Q	A	A	Q	L
E	H	G	P	T	N	Q	R	Y	E	Q	R	J	A	G
N	A	B	H	I	O	A	M	J	A	M	E	W	T	M
F	B	C	N	I	X	P	F	B	Q	T	V	X	E	W
K	M	I	L	I	B	A	E	D	M	S	A	J	N	H
D	G	Z	U	V	N	L	W	I	J	K	M	C	A	V
J	N	D	P	O	L	V	J	Y	Q	P	I	T	P	D
B	A	F	C	A	O	I	Z	X	Q	C	R	H	M	F
M	B	U	K	I	A	O	I	W	O	S	P	D	A	Y
Z	V	S	S	I	E	Y	F	I	I	J	N	N	C	B
L	W	G	V	D	K	R	W	V	J	B	G	R	J	A



EL SUDOKU

					9			
	3	1		4		8		9
6				5			4	
3	2			7				5
5		8		6			3	
4						6	2	
				9	4	1	7	
	7	4	2					3
		2	7	3	6		9	

RESIDÈNCIA
DELS MUNT



El sudoku és un
exercici que revitalitza
la ment i prevé del
deteriorament cognitiu.

Sant Boi de Lluçanès
Tel. 93 857 80 56

ELS ENCANTS

ES VEN

- » TRACTOR John Deere 2120 en perfecte estat, amb pala Tenias. T: 626 491 754 (R615/10)
- » PATINET ELÈCTRIC E2Plus II Ninebot. Nou, amb caixa, sense obrir. 195 €. T: 600 218 296 (R614/01)
- » ESTUFA DE GASOIL Sasac Augusta per 150 € i dipòsit de gasoil EUROLINTZ CONFORT 700L VERD per 300 €. S'han de recollir a Olost. T: 650 076 892 (R614/02)
- » MÀQUINA DE COSIR model Verthein dels anys 70 de color verd amb moble de fusta. 75 €. T: 629 974 419 (R614/03)
- » ESTUFA DE CUINA de pagès antiga de llenya de 75 cm. 75 €. T: 629 974 419 (R614/04)
- » BIDÓ d'acer inoxidable de 80 litres amb aixeta. 70 €. T: 629 974 419 (R614/05)
- » 2 BANYERES amb canviador de nadó. 20 €. T: 629 974 419 (R614/06)
- » 30 BALES rodones embolicades d'herba P1. T: 636 333 630 (R613/07)
- » EQUIP DE BICI: SABATES de bicicleta BTT nº 40, vermelles. PANTALONS de bicicleta llargs i jaqueta. Per a canalla de 10 a 12 anys. 60 € T: 608 938 507/ 93 856 03 18 (R612/11)
- » DESSUADORES en molt bon estat per a canalla de 10 a 12 anys. 10 €. T: 608 938 507 / 678 132 229 / 93 856 03 18 (R612/12)
- » MATALÀS infantil de 70x135 cm amb cobrellit i protector per a les baranes. 50 €. T: 608 938 507 / 678 132 229 / 93 856 03 18 (R612/13)
- » CORTINES de dibuixos infantils de 230 cm. 50 €. T: 608 938 507 (R612/14)
- » TERRENY URBÀ a Prats de Lluçanès de 1.919m2 al PMU-2 La Coma - Bona Sort. 160.000 €, preu negociable. T: 608 441 113 (R613/05)

ES COMPRA

- » CASA per restaurar o TERRENY URBANITZABLE econòmic. T: 600 204 799 (R614/07)

ES BUSCA

- » MASOVERIA O HABITATGE EN CESSIÓ D'ÚS a canvi de restaurar. T: 600 204 799 (R614/08)
- » PROFESSOR/A DE CONVERSA amb anglès i/o francès. T: 620 621 246 (R615/11)

ES LLOGA

- » PIS per setmanes a cala privada de Tossa de Mar. Lluminós, 2 habitacions, 6 places. A cinc minuts de la platja amb tots els serveis. T: 619 568 084 (R613/08)

ES REGALA

- » MOBLES DE MENJADOR en bon estat, una taula i quatre cadires, dos llits i un moble per al rebedor. S'han de recollir a Malgrat de Mar. T: 600 815 885 (R613/09)

DIRECTORI D'EMPRESES DEL LLUÇANÈS

ALIMENTACIÓ

SUPERMERCATS

suma
Supermercat
Plans Pagats
Servei a domicili
a tot el Lluçanès!
C/ Orient, 4 - Prats de Lluçanès
93 850 83 08

CAL TORI
Supermercats
Grilló
Carnisseria i embotits
d'elaboració pròpia
**SANT FELIU
SASSERRA**
C/St. Pere Almató, 12
93 881 91 74
OLOST
Plaça Major, 5
93 135 65 82
suma

**SUPERMERCAT
LLARGUES
HORES**
OLOST
7 dies de 8:15h
a 23:15h

Antic -
**can
jan**
- Sant Feliu
Sasserra -
Supermercat Nutricional • Quinvaras • Forn de Pa • Gastronomia • Fruites i verdura • Herbolari • Complements Nutricional

**CA L'ESTA
MENYA**
allotjament local
M. 619 04 73 80
www.calestamenya.com
FRANQUESA
L'artesania del Lluçanès
Tel. 93 853 00 30
www.coquesdeperafita.com

150 ANYS
FENT PA I
COQUES!
**FLECA
Fusté**
Tot cuit amb llonga
CAL PADESSÉ
Prats de Lluçanès
C/ Major, 50
93 856 02 84

FORN CAL PUJALS
PA I COQUES
CUITS EN FORN DE LLENYA
T. 93 857 80 49
Plaça Nova, 4 - Sant Boi de Lluçanès

Dia
C/ Reforma, 13
Prats de Lluçanès
622 15 10 01
Repartim a
tot el Lluçanès!

FORN DE PA - PASTISSERIA
-El bon gust-
93 856 06 35
C/ DE LA FONT, 2
PRATS DE LLUÇANÈS

1900
FORN DEL 1900
FLECA ARTESANA DE PERAFITA
C/Major, 9 - Perafita - 08589
form1900@gmail.com
93 853 00 53

CARNISSERIES

Loreto
Comissaria - Consoladeria
des de 1987
C/ Major, 54
PRATS DE LLUÇANÈS
93 856 00 82



CAL SERRAT
CARNISSERIA XARCUTERIA
Plaça Major, 16 - OLOST
T. 93 812 91 91
M. 626 932 781



**ES
CRI
GAS**
PEIXATERIA
Peix fresc i plats preparats
per emportar!
93 856 03 64 / 646 60 70 38



El Taulell
CANSALADERIA - CARNISSERIA
Plaça 11 de setembre, 5 -
PRATS DE LLUÇANÈS
COMANDES - 620 864 628
T. 93 850 80 42
elsoler.cat / eltaulell@elsoler.cat

Llorens
Xarcuteria - Carnisseria
PERAFITA
De dimarts a diumenge
de 9:15h a 13:30h
938 53 00 29
696 13 66 56

BETARA
PI. Església, 8 - 08589 PERAFITA
Indústria, 12 - 08516 OLOST
Mas Vilarrasa - 08589 SANT BOI
T. 93 888 08 52



**L'AVO
CISCU** MENJAR PER
EMPORTAR
I PEIXATERIA
POLLASTRE A L'AST
Dissabtes, diumenges i festius
PLAÇA CAN CLAUDI NÚM. 4,
08513 PRATS DE LLUÇANÈS
93 850 82 54

ALTRES SERVEIS

FUNERÀRIA BLANQUÉ
Serveis funeraris del Lluçanès
659 45 40 22 | 93 856 04 32



**ESPAIS
PERAFITA**
Lloguer de locals agropecuaris
619 468 169

Llum Natural
FOTOGRAFIA
Estudi fotogràfic a Perafita
www.llumnaturalstudi.com
626 601 798 | llumnatural@llo

Audit
Informàtica - Comunicacions
C Manteniment • WIFI
Xarxes • Càmeres
694 278 796 - Adrià
info@audit.cat | audit.cat

**ESTACIÓ DE SERVEI
SANT MARTÍ
D'ALBARS**
SUPERMERCAT AMB
PRODUCTES DEL LLUÇANÈS
GASOLINERA 24H
MENÚ DIARI I CARTA
931 314 894 • C-62, km 13

infoactiva't
Solucions informàtiques
Plaça Nova, 1
08513 Prats de Lluçanès
Tel. 93 850 87 64 - 620 91 19 82
toni@infoactiva't.com

la tintOria
C/ Mossèn Josep Valls, n.1
08513 Prats de Lluçanès
Telf. 93 856 00 78
latintoriaprats@gmail.com



Vilasendra
MASIA VILASENDRA
BENESSER • COMORT • BENVENIDA EXPERIENCED
T. 608 569 003
www.masiavilasendra.com
Ctra. Oristà, km 5

autoescolalluçanès
Avda. Pau Casals, 33
Tel. 93 856 06 12
08513 Prats de Lluçanès

**ElTaxi
del Lluçanès**
649 996 742
630 994 933
xeniariborovira@gmail.com

GRÀCIES!



LES FOTOS DEL TEMPS

Envia les teves fotos del temps!



621 276 429



larellallucanes@gmail.com



Saltant d'aigua a Olost, ben carregat, el passat diumenge 15 de març.// F: NOEMÍ ROMERO



Posta de sol amb l'ermita de Sant Sebastià de Prats al fons, el passat dijous 26 de març.// F: RAMON TORRENTGENEROS



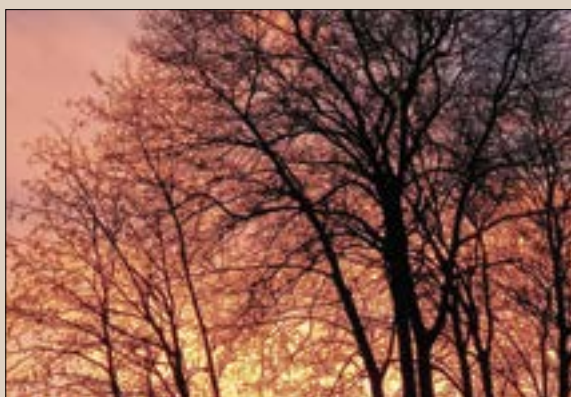
Tot i el vent, alguna múrgola té ganes de sortir. El diumenge 29 de març a Oristà.// F: PERE CORS



Ànecs de coll verd a Olost, al seu pas per la riera, el dissabte 28 de març.// F: GCU



Posta de sol rogenca, el dissabte 28 de març, al raval d'Olost.// F: POL ASENSI



Colors rogenca a la posta de sol del dissabte 28 de març a Sant Agustí de Lluçanès.// F: ALÍCIA DE VILAR



CUQUES, PLANTES I FERES

A casa, després de molts anys fent hort, ens hem trobat amb totes les desgràcies possibles, però, tot i això, hem tingut molt clar que no tirarem mai cap producte químic o tòxic. Això comporta més feina, sí, més decepcions, també, i fins i tot, de vegades, impotència davant alguna plaga. Però també, grans recompenses.

Esmorzar tot observant com les merles (*Turdus merula*) i els tords (*Turdus philomelos*) omplen els becs de cucs a vessar per portar-los als petits que els esperen als nius és tot un espectacle. Veure com els pardals (*Passer domesticus*) fan incomptables viatges de l'hort als nius de la teulada, portant cada vegada una o dues erugues, et fa sentir que la natura també t'ajuda. O quan re-

Parc Natural del Meu Hort (Segona part)

passes les faves i veus que el pugó no augmenta perquè un exèrcit de marietes (*Coccinella septempunctata*) i les seves larves estan devorant-lo, també fa que no et sentis sol davant el perill. I encara més, quan una nit surts a fer un riu abans d'anar a dormir i intueixes que alguna cosa es mou entre els enciams, t'apropes i veus un eriçó (*Erinaceus europaeus*) menjant llimacs, ja és la bomba. I, per acabar, una experiència que ja és

com un documental del *National Geographic* en 3D. Et sembla veure una cosa que es mou, com un llamp, entre les pedres del marge de l'hort, i no estàs segur si ho has vist o t'ho has imaginat i, de sobte, davant teu, una mostela (*Mustela nivalis*), nerviosa, àgil, petita i preciosa, va repassant tots els forats que troba fins que surt amb un talpó a la boca, s'aixeca com ensenyant el seu botí i desapareix, com per art de màgia, entre les patateres, segurament, anant a portar la presa a les seves cries. I penses: quina sort no haver enverinat els llimacs, ni el pugó, ni els talpons o les erugues, de retruc, hauria mort els meus amics. Benvinguts sigueu tots al Parc Natural del Meu Hort!// **RAMON BAUCELLS**



TAN LLUNY, TAN A PROP

ARA QUE HEM CANVIAT L'HORA

Potser algú de vosaltres recorda aquell rellotge de sol que feia servir en Tico, un personatge de *La volta al món en 80 dies*, una sèrie de dibuixos animats que es va fer famosa. Doncs el rellotge d'en Tico és real, existeix. L'autèntic, com no podia ser d'una altra manera, està a un museu de Londres.

Un dia, caminant per un poblet de França, vaig veure una botiga tota de rellotges de sol antics. Vaig quedar meravellada només amb l'aparador. Imagineu-vos a dins! A vegades em fa una mica de cosa reconèixer-ho, però, quan els francesos fan alguna cosa bé, no sé com ho fan, però els queda preciosa. No podia comprar tot el que m'agradava, però no vaig dubtar ni un segon que, si sortia d'allà amb un rellotge, seria amb el d'en Tico. I ho vaig anar mirant tot, molt a poc a poc, fins que el vaig trobar! Encara m'acompanya, ha passat per les mans de milers de nens i nenes, l'he deixat a escoles i centres durant una setmana sencera, i agrada a tothom.

És un rellotge dissenyat per en Johannes Thon el 1721. Als segles XVI, XVII i XVIII es van posar de moda aquests rellotges. Es tracta de dos anells, un dins de l'altre, on trobem, per fora, la inscripció dels mesos i, per dins, les hores. Té un petit forat que has de fer coincidir amb el mes que estiguis, i ficar-te al sol fent que la part interior de l'anell quedi tota a l'ombra. El sol entra pel forat i projecta la llum de manera que coincideix sobre les hores i et marca l'hora solar (que nosaltres no respectem).

Vaja, que és una obra d'art. Al principi, aquests rellotges només els tenien reis i monjos, i després els van començar a fer servir els pirates. N'hem trobat més d'un entre les restes d'un naufragi del s. XVIII.

Ara que aquest cap de setmana hem canviat l'hora i es nota la diferència, he pensat en la nostra obsessió pel temps. Recordeu que us vaig explicar que la Setmana Santa ve marcada per la primera lluna plena després de l'equinocci de primavera? Doncs tot plegat és una manera subtil de dir-vos que el Sol, la Lluna i les estrelles són els nostres GPS, el nostre rellotge i el nostre calendari natural.// **INÉS DIBARBOURE**

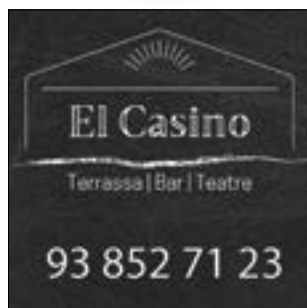


El rellotge d'en Tico.//

DIRECTORI D'EMPRESSES DEL LLUÇANÈS

RESTAURANTS · BARS · GRANGES · HOSTALS

ALPENS



LA TORRE



OLOST



LLUÇÀ



BORREDÀ



LA QUAR



ST BARTOMEU



STA. EULÀLIA



SANT AGUSTÍ



SANTA CREU



PRATS DE LLUÇANÈS



PERAFITA

SALUT

TRACTAMENTS, FARMÀCIA I ÒPTICA



COM ENTENDRE ELS MODELS DE PREVISIÓ METEOROLÒGICA?

PRATS DE LLUÇANÈS ACULL UNA XERRADA DEL DIVULGADOR DE METEO ÀLEX VAN DER LAAN

L'Espai de Prats va acollir, el passat dijous 26 de març al vespre, una xerrada per entendre la previsió meteorològica des de dins. El protagonista va ser Àlex Van der Laan, un dels divulgadors del temps més seguits a les xarxes socials, amb més de 86.000 seguidors a Instagram i més de 50.000 a Twitter. El mes de febrer va acumular més de 17 milions de visualitzacions fent contingut íntegrament en català, i autor del llibre *Quin temps farà?*.

La xerrada, organitzada per la Unió Excursionista de Prats, partia d'una inquietud ben coneguda entre els aficionats a la muntanya: les prediccions meteorològiques.

ELS MODELS: LA CLAU

La xerrada va posar el focus des del primer moment en com es construeixen

les prediccions meteorològiques. Van der Laan va introduir el públic en el funcionament dels models atmosfèrics, que divideixen la Terra en una “quadrícula” per simular el comportament de l'atmosfera.

Una de les idees centrals va ser la resolució dels models. Com més petita és la mida de la “quadrícula”, més detallada és la representació del territori —i, per tant, més precisa la previsió—, però també més recursos computacionals es necessiten. En aquest sentit, va diferenciar entre models globals, que cobreixen tot el planeta però amb menys detall, i models locals o d'alta resolució, molt més precisos però també més limitats en el temps.

Aquesta limitació explica, segons el ponent, per què les previsions més enllà de tres o quatre dies sovint són poc

concretes.

LA IMPORTÀNCIA DE LES DADES

Un dels moments més destacats de la xerrada va arribar quan Àlex Van der Laan va posar el focus en l'origen de les dades. Va insistir que, malgrat la sofisticació dels models, tot comença amb unes dades inicials que sovint són incompletes o aproximades, fet que condiciona tota la predicció posterior.

En aquest sentit, va remarcar que no hi ha estacions meteorològiques a tot arreu i que això obliga els models a fer interpolacions. Moltes de les dades que s'utilitzen s'obtenen mitjançant radiosondatges (globus meteorològics), satèl·lits o avions, però, tot i així, continuen havent-hi buits. Per això, la recollida de dades locals és fonamental.

Aquesta limitació és, precisament,

una de les causes de la incertesa, un altre dels conceptes clau de la xerrada. A partir de dades incompletes, els models generen simulacions, i aquí entren en joc els conjunts: múltiples càlculs amb petites variacions per estimar diferents escenaris possibles. Quan totes aquestes projeccions coincideixen, la previsió és fiable; quan divergeixen, la incertesa augmenta.

Aquesta manera de treballar permet entendre per què una previsió pot canviar d'un dia per l'altre o per què pot ploure a pocs quilòmetres, però no exactament en un punt concret.

En aquest context, Van der Laan va posar en valor la feina que es fa des del territori. En comarques com el Lluçanès, on diversos col·laboradors recullen dades meteorològiques de manera constant, aquesta tasca esdevé clau per millorar les prediccions futures i construir sèries climàtiques fiables.

ELS GRANS MODELS DEL MÓN

Durant la xerrada també es van presentar alguns dels principals models meteorològics que s'utilitzen arreu del planeta: el model americà GFS (Global Forecast System) i el model europeu ECMWF. Àlex Van der Laan va explicar que tots dos parteixen d'una mateixa base conceptual —simular el comportament de l'atmosfera a partir de dades inicials—, però que les diferències apareixen en els recursos que hi ha al darrere. En aquest sentit, va remarcar que el model europeu és actualment més fiable, en bona part perquè disposa de més inversió.

Més enllà d'aquests dos grans models globals, el meteoròleg també va destacar l'existència de models d'àmbit més regional o d'alta resolució, especialment útils per a territoris com Catalunya. Entre aquests, va mencionar el model francès AROME, especialment valorat per la seva capacitat de captar fenòmens locals.

Van der Laan també va fer èmfasi en la gran quantitat de models existents —canadencs, britànics, alemanys o japonesos— i en la necessitat que els meteoròlegs els comparin constantment. En aquest punt, va destacar el paper de l'experiència: conèixer quin model funciona millor en cada situació i en cada territori.

Pel que fa a la consulta d'aquests models, va recomanar diverses plataformes accessibles per al públic general, com Meteociel, on es poden visualitzar les diferents sortides dels models.

APRENDRE A MIRAR EL TEMPS

En el tram final, Van der Laan va animar els assistents a fer el pas de consumidors a intèrprets del temps. Mitjançant exemples pràctics, va mostrar com llegir gràfics de conjunts i com obtenir una previsió pròpia a partir de diferents models.

La sessió es va tancar amb un torn obert de preguntes.// **PAT**

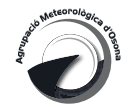
SORTIDA I POSTA DE SOL

 7:21 h - 9 d'abril
 20:26 h - 9 d'abril

LLUNES

 2 d'abril
 17 d'abril

Més informació:



PRATS DE LLUÇANÈS (700 m)

 20,00 °C · dia 17
 -2,90 °C · dia 16
 8,76 °C
 64,8 km/h · dia 15
 59,70 L · 9 dies
 185,00 L
 22,70 L · dia 5

MERLÈS - BORRALLERAS (594 m)

 21,00 °C · dia 17
 -2,70 °C · dia 16
 8,80 °C
 74 km/h · dia 15
 64,40 L · 7 dies
 192,40 L
 20,40 L · dia 5

LLUÇÀ (760 m)

 19,10 °C · dia 17
 -0,30 °C · dia 16
 8,80 °C
 86,9 km/h · dia 29
 67,40 L · 6 dies
 191,40 L
 30,00 L · dia 5

ST. MARTÍ D'ALBARS (662 m)

 20,10 °C · dia 17
 -3,60 °C · dia 16
 8,40 °C
 72,4 km/h · dia 15
 80,20 L · 6 dies
 195,00 L
 32,60 L · dia 6

OLOST - MAS LLISCÀS (558 m)

 21,90 °C · dia 17
 -4,10 °C · dia 30
 8,90 °C
 70,8 km/h · dia 15
 87,60 L · 6 dies
 208,60 L
 33,60 L · dia 6

LA TORRE D'ORISTÀ (572 m)

 20,60 °C · dia 17
 -2,90 °C · dia 16
 9,00 °C
 69,2 km/h · dia 29
 68,80 L · 6 dies
 196,00 L
 23,80 L · dia 16

ALPENS (871 m)

 20,30 °C · dia 17
 -1,10 °C · dia 16
 8,70 °C
 88,5 km/h · dia 29
 69,80 L · 9 dies
 200,00 L
 27,80 L · dia 6

PERAFITA (774 m)

 19,20 °C · dia 17
 -2,10 °C · dia 16
 8,03 °C
 66,2 km/h · dia 29
 87,10 L · 7 dies
 195,10 L
 34,50 L · dia 6

OLOST - TRASSERRA (740 m)

 19,60 °C · dia 17
 0,20 °C · dia 27
 8,90 °C
 66 km/h · dia 5
 84,00 L · 6 dies
 196,20 L
 37,20 L · dia 6

ORISTÀ (460 m)

 21,40 °C · dia 17
 -2,90 °C · dia 16
 9,00 °C
 62,8 km/h · dia 29
 98,40 L · 6 dies
 238,00 L
 35,20 L · dia 6

ST. AGUSTÍ - ELS MUNTJES (1.059 m)

 17,20 °C · dia 17
 -1,10 °C · dia 27
 7,20 °C
 59,5 km/h · dia 15
 98,80 L · 8 dies
 191,20 L
 31,80 L · dia 6

ST. BOI DE LLUÇANÈS (810 m)

 19,70 °C · dia 17
 -3,60 °C · dia 16
 7,70 °C
 57,9 km/h · dia 29
 98,40 L · 7 dies
 223,60 L
 31,40 L · dia 6

SOBREMUNT - STA. LLÚCIA (959 m)

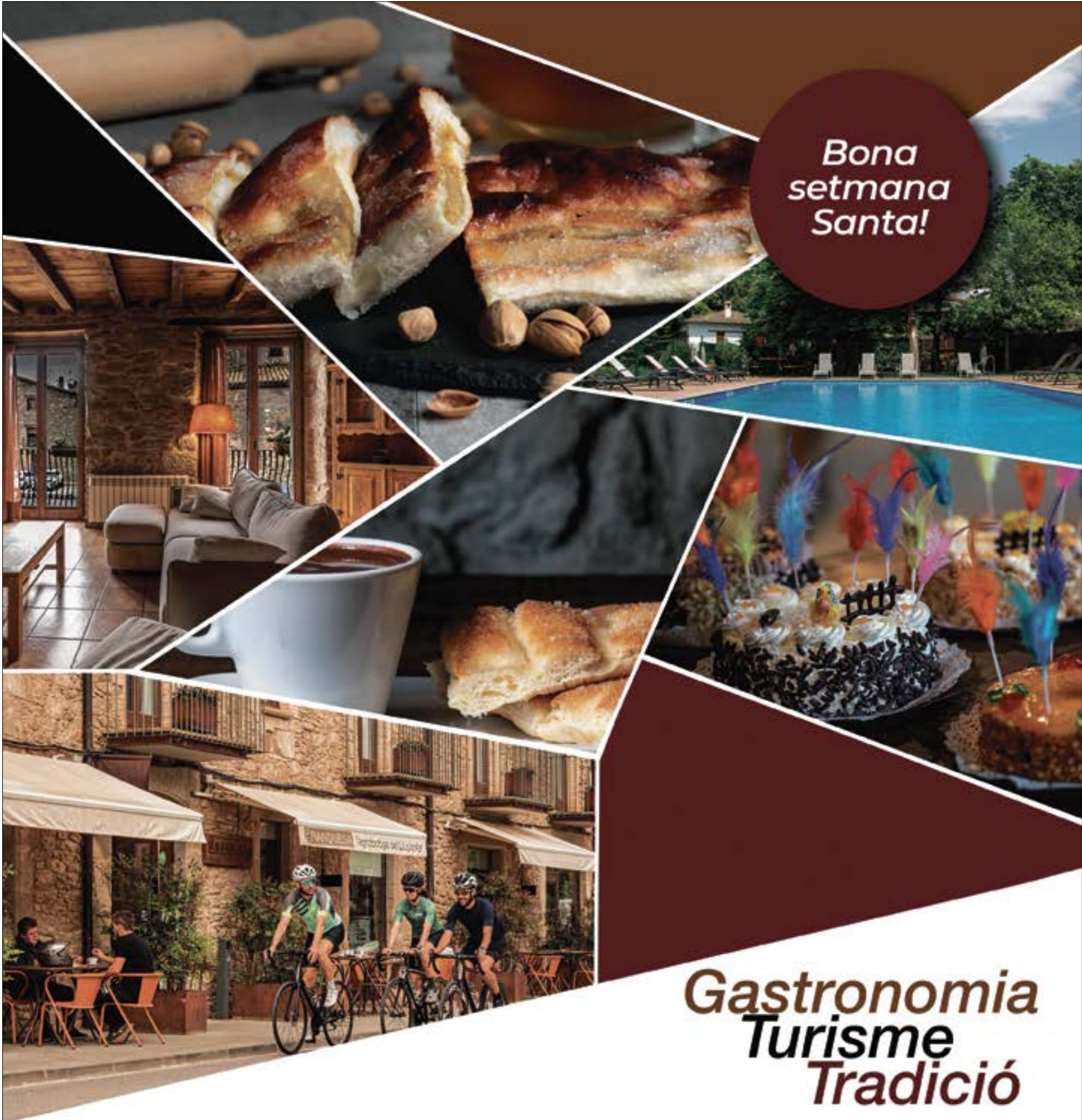
 17,50 °C · dia 17
 -0,30 °C · dia 27
 7,50 °C
 86,9 km/h · dia 15
 58,20 L · 7 dies
 142,60 L
 21,00 L · dia 5

SANT BARTOMEU (878 m)

 18,30 °C · dia 17
 0,10 °C · dia 16
 8,00 °C
 57,9 km/h · dia 28
 76,40 L · 7 dies
 202,20 L
 36,80 L · dia 6

De l'1 al 30 de març

-  Temperatura màxima
-  Temperatura mínima
-  Temperatura mitjana
-  Dia de més vent
-  Pluja mensual i dies amb precipitació
-  Pluja anual
-  Dia de més pluja



Bona
setmana
Santa!

Gastronomia Turisme Tradició



Plaça Major, 9
PERAFITA
T. 93 853 02 26



Plaça de l'Església, 11
08589 Perafita (BCN)
Reserves 619 04 73 80
calestamenya.com



Pg. Sant Agustí, 8
PERAFITA
T. 93 853 00 30
coquesdeperafita.com